

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (La numeración corresponde a los anexos del Decreto 61/2022; el primer número de cada criterio es el de la competencia específica)	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica
<p>1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> <p>2.1 Identificar problemas sociales y medioambientales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida adecuados, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado y protección del entorno y uso adecuado de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.</p>	<p><u>SOCIEDADES Y TERRITORIOS</u></p> <p>Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> El patrimonio natural y cultural. Los espacios protegidos, culturales y naturales. Su uso, cuidado y conservación. <p>Alfabetización cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> Las costumbres, tradiciones y manifestaciones de diferentes culturas del entorno. Respeto por la diversidad. La cultura de paz y no violencia en libertad. <p>Conciencia social y medioambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. <p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> La Tierra y las catástrofes naturales. Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con 	<p>Exposición oral en la que los propios alumnos explican contenidos del libro a sus compañeros.</p> <p>En grupo, idear acciones encaminadas a proteger y conservar los espacios y recursos naturales de nuestro planeta.</p> <p>Presentación oral de los planetas de nuestro sistema solar, incluyendo aspectos como su tamaño, posición, satélites, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participación en las tareas y actividades de clase: cuaderno del profesor, fichas de trabajo, Activity Book y tareas orales (rúbrica). (20%). Prueba objetiva que implique la identificación de los principales elementos naturales y artificiales en un paisaje, los principales problemas medioambientales de nuestro tiempo; la comprensión de los cuerpos celestes que conforman nuestro sistema solar, los movimientos de la tierra y el ciclo de las estaciones del año... (80%).

	fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.		
--	---	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (La numeración corresponde a los anexos del Decreto 61/2022; el primer número de cada criterio es el de la competencia específica)	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica
<p>1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>5.2 Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad ciudadana y la participación democrática.</p>	<p><u>SOCIEDADES Y TERRITORIOS</u></p> <p>Alfabetización cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización política y territorial de España. • Ciudades y pueblos más importantes de España. • Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España. <p>Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en España y en Europa. Las Comunidades Autónomas: localización. • Desigualdad y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. Sectores de producción de España. El valor, el control del dinero y los medios de pago. 	<p>Exposición oral en la que los propios alumnos explican contenidos del libro a sus compañeros.</p> <p>Elaborar en parejas o grupos un listado de problemas que observan en su ciudad y que serían competencia del gobierno local. Clasificar dichas situaciones en las categorías estudiadas: transporte, seguridad, limpieza, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en las tareas y actividades de clase: cuaderno del profesor, fichas de trabajo, Activity Book y tareas orales (rúbrica). (20%). • Prueba objetiva que implique el conocimiento de la organización territorial de España; la diferenciación entre gobierno local y autonómico; identificar algunas instituciones de la U. Europea; entender los cambios en la población de una región y los principales sectores laborales de un país (80%).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (La numeración corresponde a los anexos del Decreto 61/2022; el primer número de cada criterio es el de la competencia específica)	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios de calificación) % sobre la unidad didáctica
<p>3.1 Identificar hechos desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.</p> <p>3.2 Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando referentes de igualdad entre hombres y mujeres.</p>	<p><u>SOCIEDADES Y TERRITORIOS</u></p> <p>Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> La Península Ibérica en la Prehistoria: <ul style="list-style-type: none"> El Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales. Culturas prerromanas autóctonas: celtas e íberos. Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica con referentes de igualdad entre hombres y mujeres. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. Identificar algunas expresiones artísticas de estos periodos en España. La Península Ibérica en la Edad Antigua: <ul style="list-style-type: none"> Los pueblos colonizadores del Mediterráneo (fenicios, griegos y cartagineses). La Hispania Romana. La caída del Imperio romano: Influencia de las invasiones bárbaras. El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Utilización de 	<p>Exposición oral en la que los propios alumnos explican contenidos del libro a sus compañeros.</p> <p>Elaborar individualmente una línea del tiempo que recoja los principales periodos de la prehistoria (Edad de piedra y Edad de los metales, así como sus diferentes etapas) y en los que se incluyan los principales hitos y avances tecnológicos, forma de vida así como restos hallados en la Península Ibérica.</p> <p>Indicar en un mapa las principales colonias establecidas por las civilizaciones mediterráneas que llegaron a la península con anterioridad a la expansión del Imperio Romano (fenicios, griegos y cartagineses).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participación en las tareas y actividades de clase: cuaderno del profesor, fichas de trabajo, Activity Book y tareas orales (rúbrica). (20%). Prueba objetiva que implique el conocimiento de los principales acontecimientos y progresos tecnológicos en la prehistoria, restos artísticos prehistóricos en la P. Ibérica; la ubicación en un mapa de los pueblos pre-romanos y de los colonizadores mediterráneos; las principales características de Hispania (estructuras, organización social y formas de vida, división en provincias, etc. (80%).

	<p>los números romanos para indicar los siglos. La datación por siglos, antes y después de Cristo. Ubicación temporal de las grandes etapas históricas (Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. La Arqueología. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. • Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la Antigüedad y su contextualización histórica con referentes de igualdad entre hombres y mujeres. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua. Identificar algunas expresiones artísticas de estos periodos en España 		
--	--	--	--