

PROGRAMACIÓN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 1º DE E.P

- 1. Objetivos y competencias**
 - 1.1 Objetivos de la etapa
 - 1.2 Objetivos del área
 - 1.3 Competencias
 - 1.4 Competencias específicas del área
- 2. Contenidos del área para el primer ciclo**
- 3. Criterios de evaluación**
- 4. Procedimientos e instrumentos de evaluación del aprendizaje**
- 5. Metodología y estrategia didáctica: actividades**
- 6. Recursos didácticos**
- 7. Elementos transversales**
- 8. Procedimientos y medidas para trabajar las A.C.I**
- 9. Valoración de la programación docente**

1. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

El DECRETO 61/2022, de 13 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria establece los elementos curriculares que se han tenido en cuenta para la realización y concreción de esta programación didáctica.

1.1 Objetivos de la etapa

El currículum educativo define las Finalidades Educativas de la Etapa de Educación Primaria a través de 14 Objetivos Generales a desarrollar a lo largo de los tres ciclos y los seis cursos que la componen. Estos Objetivos Generales son los siguientes:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar poniéndose en el lugar del otro, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como su participación en una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de

confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua española y desarrollar hábitos de lectura.

f) Adquirir en, al menos, la lengua inglesa, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas en este idioma.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios y estereotipos de cualquier tipo.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

1.2 Objetivos del área de Lengua Extranjera Inglés

El aprendizaje de diferentes lenguas supone un requisito imprescindible para poder desenvolverse en el mundo que nos rodea y relacionarnos con personas e instituciones de todos los continentes. Conocidas las características de la sociedad, el aprendizaje de idiomas distintos al castellano, lengua vehicular en la que se imparten las enseñanzas en la Comunidad de Madrid, se vuelve indispensable.

El área de Lengua Extranjera: Inglés, tiene como finalidad favorecer y ampliar las posibilidades comunicativas del alumnado en el citado idioma y contribuir al desarrollo de las habilidades para participar en entornos comunicativos en los que sea necesario su uso.

Las destrezas relacionadas con la competencia plurilingüe implican la capacidad de utilizar, en distintas formas y modos de comunicación, las lenguas que se conocen, estableciendo conexiones y transferencias entre ellas. En este caso, la inferencia entre el idioma castellano y el inglés se hace necesaria. Las actitudes, por su parte, permitirán valorar y respetar la diversidad de lenguas, y encaminarán un proceso formativo que anime a continuar aprendiendo otras, además del inglés, a lo largo de la vida.

El currículo del área se organiza en torno al desarrollo de las competencias específicas, cuya adquisición debe adaptarse a las circunstancias, intereses, madurez y desarrollo del alumnado. Constituyen, pues, el punto de partida en la adquisición formal del idioma inglés durante la etapa. Será imprescindible basar el aprendizaje en los repertorios y experiencias del alumnado, facilitando su participación en actos de comunicación sencillos, a través de actividades y estrategias comunicativas de comprensión, producción e interacción y fomentando la motivación y la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua inglesa.

Las capacidades de las competencias específicas se adquirirán con la movilización de los contenidos del área. Los criterios de evaluación asociados a las competencias específicas determinarán el nivel de consecución de las mismas para cada uno de los ciclos.

En relación con los contenidos, se organizan en cuatro bloques. A los tres prescriptivos que se reconocen en el real decreto que establece para esta etapa las enseñanzas mínimas, la Comunidad de Madrid suma un cuarto. El bloque «Comunicación» incluye los contenidos necesarios para el desarrollo de actividades y estrategias comunicativas de

comprensión, producción e interacción y búsqueda guiada de información. El bloque «Plurilingüismo» abarca los contenidos relacionados con el repertorio del lenguaje personal del alumno y la reflexión sobre el funcionamiento de las lenguas, en general, y del inglés, en particular. El bloque

«*Interculturalidad*» integra los contenidos acerca de las culturas vehiculadas a través del inglés, y su aprecio como oportunidad de enriquecimiento y desarrollo de actitudes de interés por conocer y comprender otras lenguas y culturas. El último bloque, distintivo de la Comunidad de Madrid, presenta los «Contenidos sintáctico-discursivos» del idioma inglés que deberán tratarse en esta etapa.

En conclusión, la adquisición de la lengua inglesa en esta etapa, debe ser un proceso ameno, divertido, práctico y de creación de la lengua, que amplíe las posibilidades comunicativas de los alumnos, les permita ser más autónomos en su aprendizaje y desarrolle la curiosidad por el conocimiento de otras realidades sociales y culturales.

1.3 Competencias

Las competencias son capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de la etapa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 9 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, se identifican ocho competencias para su desarrollo en la Educación Primaria:

- a. Competencia en comunicación lingüística.
- b. Competencia plurilingüe.
- c. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d. Competencia digital.
- e. Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f. Competencia ciudadana.
- g. Competencia emprendedora.
- h. Competencia en conciencia y expresión culturales

Las competencias clave se caracterizan por su transversalidad, no existe jerarquía alguna entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, sino que engloban los aprendizajes de las distintas áreas y, a su vez, se adquieren a partir de las competencias específicas propias de cada área.

El perfil de salida determina el nivel esperado al término de la educación obligatoria. Se establece un perfil de salida esperado al finalizar la Educación Primaria en el Anexo I de este Decreto. A cada una de las competencias clave se asocian unos descriptores operativos que, en conjunto, concretan las capacidades que el alumnado debe adquirir al término de la etapa de Educación Primaria.

La concreción de los currículos que los centros acuerden en sus proyectos educativos, dentro de los límites fijados en este Decreto y en la normativa que lo desarrolle, tendrán como referente el perfil de salida diseñado para la Educación Primaria.

En el desarrollo de las diferentes unidades didácticas, se hace referencia a las competencias, que se van a utilizar, para conseguir que los alumnos integren los distintos contenidos de la unidad.

1.4 Competencias específicas del área

1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollarel repertorio del lenguaje y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de colaboración y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.
4. Participar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.

6. Apreciar y respetar la diversidad de otros contextos a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones entre diferentes culturas.

2. CONTENIDOS DEL ÁREA PARA EL PRIMER CICLO

CONTENIDOS	
BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
A. Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. El error como parte del proceso de aprendizaje y como instrumento de mejora. - Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción (vuelve a leer el texto, usa su conocimiento previo, lee entre líneas, usa las pistas del contexto, piensa en voz alta, resume, ubica las palabras clave, hace predicciones, visualiza, imita, repite...) de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados en lengua inglesa.

- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse, dar las gracias, pedir permiso o ayuda...; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas en inglés; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.
- Modos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos, cuentos, cómics... con alto contenido visual, siguiendo modelos y cuidando su presentación. Identificación y comprensión de palabras clave e ideas principales. Estrategias interactivas, un intercambio verbal y colectivo de ideas.
- Unidades elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación en lengua inglesa.
- Léxico elemental de alta frecuencia y de interés para el alumnado relativo a relaciones personales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos. Emisión de palabras y mensajes breves y sencillos con una pronunciación, entonación, acentuación y ritmo correcto. Participación en conversaciones de aula. Estrategias para la comprensión de palabras clave y mensajes sencillos producidos con distintos acentos en la lengua inglesa.
- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales. Diferencias fonéticas básicas de la lengua inglesa a través de grupos de sonidos, palabras y oraciones sencillas. Palabras que comparten un patrón común, que riman y fonemas finales. Canciones, rimas, retahílas, trabalenguas, chistes básicos, poesías, acompañadas de gestos faciales, corporales y mímica.
- Iniciación en convenciones ortográficas elementales. El sonido y nombre de las letras del alfabeto. Uso de mayúsculas, punto y otros signos de puntuación.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales verbales o no verbales (gestos, expresiones faciales, posturas corporales...) de uso común en formato síncrono (cara a cara, por teléfono, video llamada, videoconferencia) o asíncrono, en las que se establece contacto social (plataformas, apps, redes sociales) para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal. Uso guiado, limitado y responsable de las herramientas digitales.

B. Pluri-lingüismo	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio del lenguaje propio, tales como la repetición, imitación, la solicitud de aclaraciones, la búsqueda de recursos para entender el discurso, la comunicación no verbal... - Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades del lenguaje (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) tales como la transferencia y aplicación de estrategias de la lengua materna, uso de imágenes, vocabulario, diagramas, mapas mentales básicos, pósteres, diccionarios personales con imágenes, canciones... a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio del lenguaje personal.
C. Inter-culturalidad	<ul style="list-style-type: none"> - La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países. Realidades sociales y culturales de otras lenguas, respeto y tolerancia por el interlocutor, sus costumbres, tradiciones y su cultura. - Aspectos del lenguaje, de la cultura y de la sociedad, elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera. - Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad de la lengua, la cultura y el arte, a partir de valores sociales y medioambientales y de democráticos. La realidad de las lenguas del aula como fuente de riqueza cultural. - Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

D. Contenidos interdiscursivos	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión de relaciones lógicas: conjunción (and); disyunción (or). - Afirmación: affirmative sentences; Yes (+tag). - Negación: negative sentences with not, no (Adj.). - Exclamación: exclamatory sentences (e.g. I love bananas!); How + Adjective (e.g. How beautiful!). - Interrogación: Wh-questions (What; Where; How many; who). Auxiliary verbs in questions: to be; to do. - Expresión del tiempo: presente (simple present). - Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present continuous); habitual (simple tenses [+Adverb eg. always, everyday]). - Expresión de la modalidad: permiso (can), capacidad (can), obligación (have (got) to); imperative. - Expresión de la existencia (to be; there is/are); la entidad (nouns, pronouns, articles, demonstratives); la cualidad ([very] + Adj.). - Expresión de la cantidad: (singular/plural; cardinal numbers up to two digits; ordinal numbers up to one digit; quantity: many, some, more, (a) little, more. Degree: very. - Expresión del espacio: prepositions and adverbs of location, position. - Expresiones temporales: divisions (e.g. summer) indications of time (e.g. now, tomorrow); frequency (e.g. sometimes, on Saturdays); prepositions and adverbs of time. - Expresión del modo: Adv. of manner (e.g. slowly, well). - Expresión de la posesión: I have got (I've got); preposición of. - Expresión de gustos y preferencias: I like/I don't like; I like verb-ing.
--------------------------------	--

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia específica 1

- 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa y en lengua estándar.
- 1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos de la lengua y del contexto y el contexto

Competencia específica 2

- 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación en lengua inglesa.
- 2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales de la lengua inglesa sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- 2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos en inglés, adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3

- 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.
- 3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación en lengua inglesa.

Competencia específica 4

- 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los i

interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

Competencia específica 5

- 5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- 5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- 5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, avances y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.

Competencia específica 6

- 6.1. Mostrar interés por la comunicación entre diferentes culturas, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones y los prejuicios más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.
- 6.2. Reconocer y apreciar la diversidad de otros contextos relacionados con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer los elementos fundamentales de la lengua y su cultura.

4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en esta etapa educativa será continua y global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas:

La evaluación será continua porque estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con la finalidad de detectar las dificultades en el momento en que se producen, analizar las causas y, de esta manera, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado mejorar su proceso de aprendizaje y garantizar la adquisición de las competencias clave para continuar el proceso educativo.

La evaluación será global porque se referirá a las competencias clave y a los objetivos de la etapa y el aprendizaje del alumnado en el conjunto de las áreas que la integran.

Los referentes serán los criterios de evaluación establecidos para cada uno de los cursos y para todas las áreas. La evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales tendrá como referente los criterios de evaluación establecidos en las propias adaptaciones curriculares significativas.

Instrumentos de evaluación

60% Pruebas Objetivas: Exámenes escritos, dictados de palabras clave, pruebas orales, Plickers...

20% Trabajo diario en clase: Activity Book, Pupils Book, fichas, preguntas de clase...

20% Otros instrumentos: participación, interés y actitud en clase.

5. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIA DIDÁCTICA: ACTIVIDADES

Las competencias del currículo para el aprendizaje permanente deberán estar integradas en los elementos curriculares.

Por lo que interrelacionaremos los contenidos de las áreas con un enfoque globalizador, y abordaremos los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su totalidad garantizando, su conexión con las necesidades y características de los alumnos.

Asimismo, contemplaremos como principio la diversidad de los alumnos, poniendo especial énfasis en la atención personalizada, la prevención de las dificultades de aprendizaje, la realización de diagnósticos precoces y la puesta en práctica de mecanismos de apoyo y refuerzo para prevenir y, en su caso, intervenir tan pronto como se detecten estas dificultades.

En nuestra metodología:

- Se diseñan actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- Se promueve que los alumnos sean capaces de aplicar los aprendizajes en una diversidad de contextos.
- Se fomenta la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.
- Se diseñan tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, escritura, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y la expresión oral mediante debates o presentaciones orales.
- La actividad de clase favorece el trabajo individual, el trabajo en equipo y el trabajo cooperativo.

- Asimismo, se realizan agrupamientos flexibles en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.
- Se organizan los contenidos en torno a núcleos temáticos cercanos y significativos.
- El espacio se organiza en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesarias para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro.
- Se procura seleccionar materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles tanto en lo que se refiere al contenido como al soporte.
- Se fomenta el uso de la lengua inglesa en el aula por parte de los alumnos.

- **Metodología activa y participativa**

El alumno ocupa un lugar central en todo proceso de enseñanza-aprendizaje. Es el alumno el que irá construyendo su propio aprendizaje mediante propuestas en las que recurra a materiales manipulables para descubrir contenidos, a través de toma de decisiones, cooperación...

Entre estas propuestas destacan el aprendizaje partiendo de la manipulación, el aprendizaje cooperativo, la teoría de las inteligencias múltiples y aprender a pensar.

- Aprendizaje partiendo de la manipulación: utiliza la manipulación de distintos materiales para llegar a la abstracción de un contenido desde lo concreto (Flashcards)
- Aprendizaje cooperativo: propone un conjunto de actividades que propicien la interacción de la persona-colectivo con el medio, con sus padres o el docente.
- Teoría de las inteligencias múltiples: busca adquirir destrezas vinculadas al desarrollo natural y real de las situaciones del día a día para conseguir capacidades que aportan al individuo flexibilidad y creatividad a la hora de enfrentarse a nuevos retos.
- Aprender a pensar: muestra numerosas formas de lograr la mejora del proceso de “pensar”. El objetivo final es el aprendizaje real, el profundo y significativo, el transferible a otras facetas de la vida cotidiana. Esto es posible con el buen manejo del pensamiento analítico, crítico y creativo.

- **Organización del espacio y agrupamientos**

En función del momento y de la necesidad, los alumnos podrán disponerse de distintos modos:

- Gran grupo
- Pequeño grupo
- Pareja
- Individual

- **Actividades**

El tipo de actividades que utilizaré para el desarrollo de las diferentes UUD son actividades de introducción, actividades de desarrollo, actividades de refuerzo y ampliación, actividades de aplicación de los conocimientos adquiridos, actividades de síntesis y actividades de evaluación final. Además, la cantidad y dificultad de éstas se adaptará en función del alumnado. Además, se fomentan de manera igualitaria las 4 destrezas (listening, Speaking, Reading and writing).

6. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libros del alumno libro de texto Macmillan “Lead the Way” y su Activity Book correspondiente.
- Worksheets de refuerzo y ampliación.
- Vídeos interactivos Smile and Learn .
- Pizarra.
- Pizarra digital.
- Recursos digitales de diferentes aplicaciones.
- Juegos.
- Libros de lectura.
- Flashcards y pósters.
- Pantalla interactiva
- Ordenador del aula
- Correo electrónico EducaMadrid, Cloud EducaMadrid y Raíces/Roble
- Libros digitales interactivos facilitados por la editorial
- Plataforma Youtube de reproducción de vídeos.
- Plataforma Smile and Learn para la gamificación del aprendizaje.
- Herramientas digitales de gestión del comportamiento en el aula
- Herramientas para el diseño de juegos interactivos con carácter educativo (Kahoot!, Quizizz, Plickers...).

Recursos humanos

Para la realización de mi labor docente me coordinaré con los miembros de la comunidad educativa (familias, PT, AL, especialistas...), pero, sobre todo, con los

miembros que impartan clase a los alumnos de 1º de Educación Primaria, así como con la maestra de inglés de 2º.

7. ELEMENTOS TRANSVERSALES

De acuerdo con el artículo 6 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento se trabajarán en todas las áreas.

a) Programa de habilidades comunicativas

Hoy más que nunca los alumnos necesitan adquirir habilidades que les permitan interaccionar de manera adecuada en situaciones comunicativas y contextos muy diversos: en el ámbito privado, social, académico y, más tarde, profesional. Para que los alumnos alcancen estos conocimientos es fundamental trabajar, en todas las áreas de la etapa y de forma transversal, las cuatro habilidades o destrezas básicas: hablar, escuchar, leer y escribir.

b) La comunicación audiovisual

- Incrementar la comprensión crítica de los medios de comunicación: televisión, cine, vídeo, radio, fotografía, materiales impresos, aplicaciones digitales y programas de ordenador.

c) Competencia digital

Las nuevas tecnologías están cada vez más presentes en nuestra sociedad y forman parte de nuestra vida cotidiana. Desde esta realidad, consideramos imprescindible su incorporación en las aulas de Educación Primaria con la finalidad de iniciar a los niños en el buen uso de las mismas. Esto implica un uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales.

d) Fomento de la creatividad, el espíritu científico y el emprendimiento

La propia metodología del proyecto, y muy especialmente los programas de Aprendizaje cooperativo y Aprender a pensar fomentan los siguientes aspectos:

- Adquirir estrategias para poder resolver problemas: identificar los datos e interpretarlos, reconocer qué datos faltan para poder resolver el problema, identificar la pregunta y analizar qué es lo que nos pregunta.
- Desarrollar un ejercicio de creatividad colectiva entre los alumnos que permita idear un nuevo producto o servicio capaz de resolver una necesidad cotidiana.
- Tener iniciativa personal y tomar decisiones desde su espíritu crítico.
- Aprender a equivocarse y ofrecer sus propias respuestas.
- Trabajar en equipo, negociar, cooperar y construir acuerdos.

8. PROCEDIMIENTOS Y MEDIDAS PARA TRABAJAR LAS A.C.I

Al amparo de lo establecido en los artículos 16 a 20 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, en la etapa de la Educación Primaria se pondrá especial énfasis en la atención a la diversidad del alumnado, en la atención personalizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje, así como en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades, los cuales podrán ser tanto organizativos como curriculares.

Para ello se establecerán mecanismos de refuerzo, organizativos o curriculares, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre estas medidas podrán considerarse el apoyo en el grupo ordinario, los agrupamientos flexibles o las adaptaciones del currículo.

Para ellos en el centro contamos con:

1. Apoyos dirigidos a la prevención de dificultades de aprendizaje, dentro del aula, realizados por los propios profesores de cada área.
2. La realización de medidas de enriquecimiento curricular, dentro también del aula.
3. El refuerzo educativo, en las áreas y alumnado que se determine, por parte de otro profesor, fuera del aula. (Apoyo ordinario).
4. La adaptación del currículo con la colaboración de especialistas (P.T, A.L) para alumnos con necesidades educativas especiales y su posibilidad de cursar las ciencias en castellano.

9. VALORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

Para realizar la valoración de la programación, a mitad del segundo trimestre y al finalizar el curso, se realizará una valoración cuantitativa de 1 a 5 (siendo 1 la no consecución del logro y 5 la consecución de forma satisfactoria del mismo) de los siguientes aspectos:

INDICADORES	1	2	3	4	5
Los profesores que impartimos clase en las mismas áreas tenemos una distribución coherente de contenidos en nuestras programaciones.					
Consulto la programación a lo largo del curso escolar, realizando las posibles modificaciones, según las características del alumnado.					
Se concretan en las programaciones todos los elementos curriculares prescriptivos según la legislación vigente.					
Las herramientas de evaluación que utilizo para medir competencias en la programación son claras y variadas.					
A la hora de realizar la programación tengo en cuenta las posibilidades que me da el entorno.					
Se informa a las familias sobre los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, calificación...					
La programación didáctica ha servido para alcanzar la consecución de los distintos elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.					
La programación es clara y puede seguirla cualquier profesor que entre a sustituirme en el aula.					