

# **INGLÉS**

**2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL  
(LOMLOE)**

**EDUCACIÓN INFANTIL 3 AÑOS**

Al iniciar el estudio de una lengua extranjera a una edad tan temprana, se pretende que la adquisición de la lengua se realice de una manera lúdica y estimulante que prepare al niño para el proceso continuado que abarcará la Educación Primaria y Secundaria en su totalidad. Los niños que tienen este contacto con una lengua extranjera en la Educación Infantil desarrollarán, con un esfuerzo mínimo, un conjunto de aptitudes y capacidades (sobre todo de comprensión auditiva y de pronunciación) que les ayudará a lo largo de sus años de estudio.

## **1.OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA DE INFANTIL**

La finalidad de la Educación infantil es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y las niñas.

En ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además se facilitará que niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal.

La Educación infantil contribuirá a desarrollar en las niñas y niños las capacidades que les permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades emocionales afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

h) Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

## **2. LAS TRES ÁREAS DE EXPERIENCIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL**

Las tres áreas son:

- CRECIMIENTO EN ARMONÍA
- DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO
- COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Dado que se abarcan áreas de conocimientos próximos a la propia experiencia de los niños, estos entrarán también en contacto con conceptos, procedimientos y actitudes de las áreas de crecimiento en armonía, descubrimiento y exploración del entorno y comunicación y representación de la realidad.

Integramos las áreas de una forma globalizadora. Por lo tanto, con las actividades que proponemos en nuestro método, los niños no solo aprenden inglés, sino que lo utilizan como una herramienta de comunicación que les permite descubrir y conocer su cuerpo y adquirir una imagen positiva de sí mismos y de sus compañeros, a fin de adoptar actitudes autónomas con hábitos básicos de salud y bienestar e iniciar y promover sus relaciones sociales con los otros niños y con los adultos.

## **3. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL**

### **3.1. IMPUT LINGÜÍSTICO ADECUADO**

El aprendizaje de una lengua extranjera en los niños de la etapa de Infantil es muy semejante al proceso de adquisición de la lengua materna. El niño deberá entrar en contacto con un lenguaje sencillo, pero natural, que no se limite a unas pocas palabras de vocabulario específico, sino que constituya una herramienta con la que acceder a la realidad que le rodea. En otras palabras, tan importantes son las frases que marcan el quehacer cotidiano en el aula de inglés como las que aparecen en las unidades de los materiales de clase.

### **3.2. COORDINACIÓN CON LOS TUTORES**

El inglés entra a formar parte del currículo general de esta etapa y permite abarcar toda una serie de conceptos, procedimientos y actitudes que se encuadran perfectamente dentro de la Educación Infantil. Por esta razón, la coordinación con los tutores de los niños resulta esencial para garantizar que el aprendizaje del inglés se enfoca de manera integrada y globalizada con las otras áreas del currículo.

Es muy importante también que, al comenzar el curso, los profesores de inglés se pongan de acuerdo con los tutores para que los temas que se tratan en los materiales de clase coincidan con los de otras áreas.

El orden en el que aparecen las unidades en este método no es inalterable; al tratarse de fichas perforadas, estas unidades se pueden organizar de modo que coincidan en el tiempo con los temas tratados por los tutores.

### **3.3. RUTINAS DE CLASE**

Una de las bases de los materiales de clase son las rutinas que se integran en el curso para desarrollar tanto la competencia sociocultural (los niños aprenden qué pueden esperar de su clase y qué se espera de ellos) como la competencia comunicativa (los niños adquieren una nueva herramienta de comunicación y una serie de estrategias para entender y ser entendidos).

Todas las lecciones presentan idéntica estructura, que se va completando con distintas versiones de LOS MISMOS TIPOS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES.

### **3.4. EL PERÍODO DE SILENCIO**

Es más importante ofrecerles numerosas oportunidades para que comprendan cómo funciona el idioma que insistirles en que produzcan determinadas palabras o frases. Para ello, les proporcionaremos distintas posibilidades de respuesta según los diversos tipos de aprendizaje de cada alumno. De este modo, si les planteamos una pregunta, les brindaremos la oportunidad de demostrar que nos han entendido a través de una respuesta física. Por ejemplo, podemos pedir a los niños que se pongan de pie, que levanten la flashcard con la imagen que hemos indicado o que la coloquen en el vagón correspondiente del póster. Imitando la manera en que se adquiere el primer idioma, les proporcionaremos respuestas positivas para comunicarse.

### **3.5. INTEGRACIÓN DE LOS MATERIALES DE CLASE CON LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN EL 2º CICLO**

Los materiales de clase han sido concebidos para que sus objetivos coincidan con los de la etapa de Educación Infantil desglosados en el Real Decreto 95/2022 de 1 de febrero por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.

En definitiva, en los materiales de clase intentamos ayudar a los niños, a través del inglés, a conocer mejor su cuerpo para que desarrollen una imagen positiva de sí mismos; a observar y explorar su entorno más inmediato; a conocer otras manifestaciones culturales; a representar y evocar aspectos diversos de la realidad vividos, conocidos o imaginados; a conseguir una seguridad afectiva y emocional cada vez mayor; a utilizar el lenguaje de forma ajustada a diferentes situaciones para comprender y ser comprendido; a expresar ideas, sentimientos, experiencias y deseos; y a adquirir buenos hábitos de alimentación e higiene.

#### **SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

El diseño de situaciones de aprendizaje es fundamental para la práctica educativa basada en la experimentación y el juego, en el que los niños participan de forma activa y establecen conexiones entre lo que aprenden, lo que experimentan y la realidad que les rodea.

Las situaciones de aprendizaje plantean un reto adecuado a la edad y el desarrollo de los niños, cuya resolución implica la movilización de manera integrada de lo enseñado en las tres áreas de la etapa, a partir de la realización de distintas tareas.

En todas las unidades se incluyen proyectos o manualidades que cumplen con las características de las situaciones de aprendizaje.

### **4. LAS COMPETENCIAS CLAVE**

En la definición que la LOMLOE hace del currículo, nos encontramos tanto con los componentes tradicionales (objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación) como con las competencias clave. Aunque no se participa hasta el 4º curso de primaria en la denominada evaluación de diagnóstico, en la que deberá demostrar la adquisición de determinadas competencias, en el segundo ciclo

de infantil se puede empezar a facilitar el desarrollo de las competencias básicas establecidas para la educación básica de manera moderada.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional).

En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, sobre lo que se puede llamar carácter combinado de la competencia: el alumno, mediante lo que sabe, debe demostrar que lo sabe aplicar, pero además que sabe ser y estar. De esta forma vemos cómo una competencia integra los diferentes contenidos que son trabajados en el aula (conceptos, procedimientos y actitudes), ejemplo de una formación integral del alumno. En suma, estamos reconociendo que la institución escolar no sólo prepara al alumno en el conocimiento de saberes técnicos y científicos, sino que lo hace también como ciudadano, de ahí que deba demostrar una serie de actitudes cívicas e intelectuales que impliquen el respeto a los demás, ser responsable, trabajar en equipo...

En nuestro sistema educativo se considera que las competencias clave que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia plurilingüe (CP)
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)
- Competencia digital (CD)

- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia emprendedora (CE)
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

#### **4.1. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

El aprendizaje de una lengua extranjera contribuye a la adquisición de las competencias en comunicación lingüística y plurilingüe de manera directa, completando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. Un aprendizaje de la lengua extranjera basado en el desarrollo de habilidades comunicativas, contribuirá al desarrollo de estas competencias clave en el mismo sentido que lo hace la primera lengua.

La aportación de la lengua extranjera al desarrollo de estas competencias es primordial en el discurso oral al adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar, una relevancia singular en esta etapa. Asimismo, el aprendizaje de la lengua extranjera, mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse.

La adquisición del lenguaje contribuye al desarrollo de la competencia personal, social y de aprender a aprender puesto que acrecienta la capacidad lingüística general confiriéndole nuevas potencialidades y recursos diferentes para la comprensión y expresión.

Esta materia es además un buen vehículo para el desarrollo de la competencia ciudadana. Las lenguas sirven a los hablantes para comunicarse socialmente, forman parte de la cultura común de las diferentes comunidades y naciones. Pero también, en gran medida, son vehículo de comunicación y transmisión cultural, y favorecen el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento.

Las competencias citadas están en la actualidad en relación directa con la competencia digital. La utilización de recursos digitales para el aprendizaje, es inherente a la materia y este uso cotidiano contribuye directamente al desarrollo de esta competencia.

El acercamiento de una lengua extranjera contribuye también a la adquisición de la competencia emprendedora, en varios sentidos. El currículo fomenta el trabajo cooperativo en el aula, y el manejo de recursos y habilidades personales dentro del área de crecimiento en armonía, lo que supone poner en

funcionamiento determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en el trabajo, propiciando así la autonomía y la iniciativa personal.

Finalmente para la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería se pueden encontrar muchas oportunidades de empezar a desarrollar también estas competencias en los materiales elaborados para esta asignatura.

#### **4.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS**

A continuación detallamos lo legislado para cada una de las áreas en Educación Infantil según el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero:

##### **ÁREA 1. CRECIMIENTO EN ARMONÍA**

**1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.**

1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

**2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.**

2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.



2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.

2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.

**3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.**

3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.

3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

**4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.**

4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.

4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.

4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.

## **SABERES BÁSICOS.**

### **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.**

- Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.
- Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.
- Identificación y respeto de las diferencias.
- Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.
- El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.
- Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana.
- Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.
- El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego.
- Progresiva autonomía en la realización de tareas.

### **B. Desarrollo y equilibrio afectivos.**

- Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.
- Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
- Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.
- Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.
- Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.

### **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.**

- Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.
- Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.
- Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.

- Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.
- Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes.

#### **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.**

- La diversidad familiar.
- La familia y la incorporación a la escuela.
- Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.
- Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.
- Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.
- La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
- Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.
- La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
- Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
- Asentamientos y actividades del entorno.
- Celebraciones, costumbres y tradiciones.

### **ÁREA 2. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO**

**1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.**

1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.

1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.

1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

**2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.**

2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.

2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.

2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

2.5 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.

**3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.**

3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.

3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

### **SABERES BÁSICOS.**

#### **A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.**

- Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.
- Cuantificadores básicos contextualizados.
- Funcionalidad de los números en la vida cotidiana.
- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.
- El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario...

#### **B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.**

- Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.
- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
- Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
- Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
- Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.

#### **C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.**

- Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento (peso, capacidad, volumen, mezclas o trasvases).
- Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.
- Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales.
- Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.
- Respeto y protección del medio natural.
- Empatía, cuidado y protección de los animales. Respeto de sus derechos.
- Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico.

### **ÁREA 3. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD**

**1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.**

- 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.
- 1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
- 1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.
- 1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.

**2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.**

- 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás
- 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

**3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.**

3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.

3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

3.5 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

3.6 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

**4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.**

4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

4.2 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

**5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.**

5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.

5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.

5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

### **SABERES BÁSICOS.**

#### **A. Intención e interacción comunicativas.**

- Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.
- Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.
- Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.

#### **B. Las lenguas y sus hablantes.**

- Repertorio lingüístico individual.
- La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
- Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.

#### **C. Comunicación verbal oral: expresión, comprensión y diálogo.**

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
- Textos orales formales e informales.
- Intención comunicativa de los mensajes.
- Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.
- Discriminación auditiva y conciencia fonológica.

#### **D. Aproximación al lenguaje escrito.**

- Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.



- Textos escritos en diferentes soportes.
- Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales.
- Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas.
- Aproximación al código escrito desde las escrituras indeterminadas.
- Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...
- Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación.

#### **E. Aproximación a la educación literaria.**

- Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural.
- Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.
- Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de todo tipo de prejuicios y estereotipos.

#### **F. El lenguaje y la expresión musicales.**

- Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos.
- Propuestas musicales en distintos formatos.
- El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical.
- Intención expresiva en las producciones musicales.
- La escucha musical como disfrute.

#### **G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales.**

- Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos.
- Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas.
- Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas.

#### **H. El lenguaje y la expresión corporales.**

- Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

- Juegos de expresión corporal y dramática.

## **I. Alfabetización digital.**

- Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.
- Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.
- Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales.
- Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.

## **5. EVALUACIÓN**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil, como los niños están empezando a aprender, la evaluación se puede basar en la observación directa de su desarrollo. Es más importante animarles a participar, premiándoles con elogios y pequeñas recompensas, dedicar tiempo a fijar los cimientos del futuro aprendizaje de idiomas con confianza.

El control de progreso es una labor continua desde el 2º curso de 2º ciclo de infantil. Se puede hacer en cualquier momento, haciendo varias preguntas después de la hora del cuento, fijándose en los niños mientras trabajan en la mesa y observando cómo se desenvuelven en las actividades con toda la clase.

Se pueden dividir los CRITERIOS DE EVALUACIÓN en dos secciones:

### **A. ACTIVIDADES DE CLASE**

- Sigue las instrucciones de clase
- Intenta comunicarse con el profesor/ marionetas
- Escucha y entiende las canciones/rimas
- Intenta participar en las canciones/rimas (letra, acciones o ambas cosas)
- Puede seguir el cuento
- Participa en los juegos
- Completa las fichas
- Completa las manualidades con cuidado
- Responde no-verbalmente a las instrucciones
- Responde verbalmente a las instrucciones
- Reconoce el vocabulario clave de la unidad y empieza a nombrarlo en inglés

### **B. ACTITUD Y COMENTARIOS GENERALES**

- Muestra interés en aprender
- Se esfuerza
- Participa
- Se siente seguro en clase
- Respeta las rutinas y normas de la clase
- Desarrolla la psicomotricidad gruesa
- Desarrolla la psicomotricidad fina
- Cooperar con los compañeros de clase
- Escucha a los compañeros de clase
- Respeta las normas del turno de palabra

## 6. MATERIALES CURRICULARES

<b>1º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL</b> <b>TRES AÑOS</b>	<b>Archie's World Starter - Oxford University Press</b>  <b>Class Book, Review Story Book, Stickers, Pop-outs, student website <a href="http://www.oup.com/elt/archie">www.oup.com/elt/archie</a></b>  <b>Archie's World iPack, Teacher's Guide, Big Books, Review Big Book, Hello Poster and Flashcards, Archie Puppet, Stamp and Canvas Bag, ExtraFlashcards, Routines Poster.</b>
<b>2º CURSO</b> <b>2º CICLO EDUCACIÓN INFANTIL</b> <b>CUATRO AÑOS</b>	<b>Archie's World A - Oxford University Press</b>  <b>Class Book, Review Story Book, Stickers, Pop-outs, student website <a href="http://www.oup.com/elt/archie">www.oup.com/elt/archie</a></b>  <b>Archie's World iPack, Teacher's Guide, Big Books, Review Big Book, Hello Poster and Flashcards, Archie Puppet, Stamp and Canvas Bag, ExtraFlashcards, Routines Poster.</b>
<b>3º CURSO</b> <b>2º CICLO EDUCACIÓN INFANTIL</b> <b>CINCO AÑOS</b>	<b>Archie's World B - Oxford University Press</b>  <b>Class Book, Review Story Book, Stickers, Pop-outs, student website <a href="http://www.oup.com/elt/archie">www.oup.com/elt/archie</a></b>  <b>Archie's World iPack, Teacher's Guide, Big Books, Review Big Book, Hello Poster and Flashcards, Archie Puppet, Stamp and Canvas Bag, ExtraFlashcards, Routines Poster.</b>

## 7. METODOLOGÍA

El método que vamos a llevar a cabo:

- Tiene una estructura basada en el trabajo por proyectos, incluyendo en cada proyecto canciones, cuentos y juegos, y terminando con una manualidad, lo que permite un reciclaje natural y permite alcanzar los objetivos clave del curso.

- Su concepto y sus personajes son coloridos y divertidos, y atraerán a todos los niños de estas edades.
- Cuenta con un amplio paquete de materiales, que incluye: un Class Book, Big Books, vídeos, canciones, pósteres y un iPack totalmente integrado.
- Ofrece historias atractivas y humorísticas, que tratan temas relevantes para el niño y presenta el lenguaje en partes rítmicas y de fácil repetición.
- Tiene canciones animadas con melodías y chants pegadizos, además de muchas acciones de TPR para practicar más el lenguaje clave.
- Hay actividades y juegos divertidos que fomentan el desarrollo las competencias orales a través del juego.
- Sigue un método holístico que tiene en cuenta las habilidades sociales, el desarrollo físico, el papel de los padres y cuidadores y un enfoque multisensorial para el aprendizaje.
- Se puede complementar con el paquete *Archie's World Phonics*, que presenta los mismos personajes.

**7.1 LOS PERSONAJES** - Archie's World tiene atractivos personajes que, como los niños, crecen y aprenden a lo largo del curso. Cada personaje es diferente y aporta su propia personalidad al curso:

- Archie, el personaje principal y la marioneta del curso, es una adorable jirafa de patchwork.
- Blue Bird es el mejor amigo de Archie y le advierte del peligro.
- Ted es el mayor y el más sabio de los juguetes.
- Doll es valiente, fuerte y dinámica.
- Dino es un dinosaurio, pero es muy amable.
- Little Bear es joven y un poco temerario.
- La familia Mouse añade una dimensión familiar animada y divertida.

## **7.2 .LA ESTRUCTURA DEL CURSO:**

*Este método contiene 3 PROYECTOS.*

Cada proyecto tiene su propia temática y cada uno se divide en dos temas principales.

También hay una sección de **ESTACIONES Y FESTIVIDADES**, en la que se incluyen:

El otoño y Halloween

El invierno y Navidad

La primavera y Pascua

El verano y una fiesta de verano.

Las estaciones y festividades son independientes y pueden enseñarse en cualquier momento del trimestre.

Comprenden:

- Dos lecciones para cada estación, seguida de dos lecciones para la festividad correspondiente.
- Canciones, chants y manualidades fotocopiables.

### **7.3. LOS TEMAS consisten en nueve lecciones e incluyen:**

- Presentación y práctica de dos bloques de vocabulario y dos estructuras.
- Vocabulario opcional de cultura a través de una canción tradicional.
- Temas que se relacionan con el proyecto en general.
- Una mezcla de páginas del Class Book y otros materiales.
- Una historia, vídeos, canciones, manualidades y pegatinas.

Al final de cada proyecto, hay un proyecto de repaso que consiste en:

- Tres lecciones que repasan el vocabulario y las estructuras de los dos temas anteriores.
- Una manualidad que consolida el lenguaje de los dos temas anteriores, con la opción de extenderla.
- Una oportunidad para reflexionar sobre el aprendizaje y compartir con la clase y los padres / cuidadores lo que se ha trabajado ese trimestre.

Cada tema comienza con una historia que se centra en las aventuras y el aprendizaje de Archie y sus amigos. Los personajes cobran vida con ilustraciones coloridas y vibrantes que atraerán a los niños pequeños.

Las historias se proporcionan en los siguientes formatos:

- **Big Books:** Un formato grande y atractivo. Incluyen:
  - el texto en la página para volver a contar fácilmente,

- vocabulario clave resaltado en el texto
- y palabras de acción en las imágenes para fomentar la participación.
- **Review Stories Big Books:** También en formato grande. Incluyen:
  - el texto en la página,
  - y los bloques de vocabulario y estructuras de los temas repasados.
- **Story Books:** De formato más pequeño para que los niños se lo lleven a casa.
- **Story Vídeos:** Cada historia está animada, lo que permite a los niños sumergirse en ella realmente.

#### 7.4 . CANCIONES Y CHANTS:

Las canciones y los chants proporcionan modelos de pronunciación, ayudan a los niños a memorizar e interiorizar el lenguaje y pueden ir acompañados de acciones (tpr) para hacerlos agradables y significativos. las canciones y chants en *archie's world* comprenden:

- **Topic songs:** presentan y practican el nuevo vocabulario y estructura.
- **Culture songs:** canciones tradicionales que aprenderían normalmente los niños de habla inglesa a esta edad.
- **Routines songs:** apoyan el uso de rutinas para organizar la clase, con vídeo y audio para ayudar a practicar colores, números y días de la semana, por ejemplo, o para introducir las fases de cada lección, como la hora del cuento o la hora del trabajo en la mesa.
- **Seasons chants and festivals songs:** ayudan a presentar y practicar el lenguaje de las estaciones y festividades.

**LISTENING Y SPEAKING** para desarrollar las destrezas orales. Se anima a los niños a usar el inglés en la clase con cada oportunidad a través de:

- la interacción con la marioneta Archie y durante las rutinas,
- los cuentos con estructuras rítmicas para que los niños participen en sus adaptaciones,
- las canciones y chants con melodías fáciles de recordar y actividades TPR para fomentar la confianza a la hora de hablar,

- su propio Libro de Cuentos para animarlos a disfrutar y volver a contar la historia de forma independiente,
- las manualidades de repaso del proyecto, que pueden presentar al resto de sus compañeros en la clase utilizando el lenguaje de los dos temas anteriores,
- las notas para el profesor, que ofrecen más sugerencias para juegos, enseñanza entre compañeros y dramatizaciones que ayudarán a fomentar la confianza para hablar en inglés.

También hay **SOPORTE DE AUDIO** integrado para desarrollar la comprensión oral y proporcionar el mejor modelo para hablar en inglés. Esto se proporciona a través de:

- soporte audiovisual en el iPack,
- audio para todo el nuevo vocabulario y estructuras,
- audio para cuentos y canciones,
- audio para rutinas de lenguaje,
- y acciones sugeridas en las notas del profesor para ayudar a los niños a demostrar su comprensión.

## 7.5. LECTOESCRITURA:

El desarrollo de habilidades de lectoescritura se caracteriza de las siguientes formas:

- El texto en la página en los Big Books puede ser explotado señalando palabras o simplemente indicando sonidos iniciales.
- Los niños tendrán su propio Story Book para llevar a casa y compartir con los padres o cuidadores. Puede usarse en clase para seguir las historias a medida que se leen, y también hay actividades de lectoescritura visual en cada página que se pueden hacer en casa o en clase, así como una página completa de actividades sobre la historia.
- En todos los niveles, hay actividades de psicomotricidad fina cuidadosamente graduadas en todas las fichas del Class Book. Estas ayudan a desarrollar el agarre del lápiz y la pre-escritura a través de líneas y formas trazables. Los proyectos, pop-outs, pegatinas, manualidades y actividades digitales también contribuyen a la práctica de estas destrezas.

- **RECURSOS DIGITALES:** *El método ofrece* un completo paquete de recursos digitales que pueden ser explotados en el aula y en casa.

## **8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO**

En la etapa de Educación Infantil, la atención a la diversidad y a las diferencias individuales se enfocará en garantizar una educación de calidad que promueva la equidad, la inclusión educativa y aborde la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico puedan tener en el aprendizaje.

Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares adoptadas seguirán los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), presentando la información al alumnado de manera adaptada a sus características individuales.

Con Archie, ofrecemos propuestas de actividades que permiten dar una atención individualizada a los alumnos, según sus necesidades y su ritmo de aprendizaje.

### **8.1 CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PREVISTOS PARA REALIZAR LAS ADAPTACIONES CURRICULARES APROPIADAS PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

Las adaptaciones se centrarán en:

1. Tiempo y ritmo de aprendizaje
2. Metodología más personalizada
3. Reforzar las técnicas de aprendizaje
4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
5. Aumentar la atención orientadora
6. Enriquecimiento curricular
7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

**a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales:** se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

**b) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje:** se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención.

Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y



actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

*Con Archie, este método,* aprendemos habilidades y valores esenciales para la vida que ayudan al desarrollo global del niño:

- Se anima a los niños a ser abiertos, curiosos, ayudar a otros, compartir y centrarse en las tareas. estas habilidades se conocen como **habilidades sociales** y ayudarán a desarrollar su confianza como estudiantes de idiomas.
- las manualidades, pop-outs y pegatinas permiten desarrollar habilidades de psicomotricidad fina de forma práctica y divertida.
- tpr y las actividades para realizar dentro y fuera del aula permiten refinar sus **habilidades de psicomotricidad gruesa**.
- los niños pueden presentar y compartir su manualidad de repaso en clase y llevárselo a casa, donde podrán **reflexionar sobre su aprendizaje**.
- el debate sobre los **valores** después de cada historia ayuda a los niños a establecer relaciones más positivas en sus vidas cotidianas.

#### **COLABORACIÓN CON LOS PADRES**

Conviene también mantener un estrecho contacto con los padres, explicándoles lo que se puede esperar de los niños y el método de trabajo que se va a desarrollar y dándoles pistas para que puedan apoyar a sus hijos en el proceso de aprendizaje. Suele dar buenos resultados organizar una función al final de curso en la que los niños canten sus canciones favoritas y los padres puedan compartir sus logros con ellos.



## **PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**

### **INTRODUCCIÓN**

El método que trabajamos, **Archie's World**, se divide en tres proyectos, cada uno de los cuales consta de dos temas, y una sección final de festividades, que incluye las estaciones del año y las siguientes festividades: Halloween, Christmas, Easter y Summer fair.

Cada unidad contiene nueve lecciones que incluyen, un cuento, tres canciones, fichas, pegatinas, troquelados, juegos y material digital. Cada unidad incluye también un amplio banco de actividades.

Cada tema presenta una estructura similar y con rutinas establecidas:

LECCIÓN	OBJETIVO PRINCIPAL	
Lesson 1	Topic introduction	Se introduce el tema y un lote de vocabulario a través de la historia.
Lesson 2	Vocabulary	Se practica y consolida el vocabulario con una ficha de pegatinas y una canción.
Lesson 3	Story	Se practica el vocabulario y se trabajan valores a través de la historia.
Lesson 4	Act out	Se presenta una primera estructura gramatical y se representa la historia.
Lesson 5	Culture song	Se refuerza el tema a través de una canción tradicional.
Lesson 6	Literacy	Se presenta y practica la forma escrita del vocabulario a través de una ficha, al final del Class Book.
Lesson 7	Vocabulary	Se presenta y practica un segundo lote de vocabulario a través de una nueva canción.
Lesson 8	Game	Se presenta una segunda estructura gramatical con los flashcards y se practica a través de un juego.
Lesson 9	Review and Portfolio	Repasar el lenguaje aprendido en la unidad.

El método se organiza en torno a trabajo por proyectos, uno por trimestre:

### **E.INFANTIL 3 AÑOS**

- **1er trimestre:** *Look at me!*, compuesto por dos temas: ***Routines y Parts of the face.***
- **2º trimestre:** *At my house*, compuesto por dos temas: ***Family y Toys.***
- **3er trimestre:** *My food*, compuesto por dos temas: ***Food y Farm animals.***

### **E.INFANTIL 4 AÑOS**

- **1er trimestre:** *All about me*, compuesto por dos temas: ***Parts of the body y Clothes.***
- **2º trimestre:** *Where we live*, compuesto por dos temas: ***Family y Exotic animals.***
- **3er trimestre:** *Far and away*, compuesto por dos temas: ***Transport y Space.***

### **E.INFANTIL 5 AÑOS**

- **1er trimestre:** *We're all different*, compuesto por dos temas: ***Jobs y Actions.***
- **2º trimestre:** *Land and water*, compuesto por dos temas: ***Animals y Pirates.***
- **3er trimestre:** *Far and away*, compuesto por dos temas: ***Food y Fairy tale***

Trabajamos los contenidos curriculares de una manera globalizada y constructivista.

**NOMBRE DEL MÉTODO: ARCHIE'S WORLD PLAY AND LEARN**

*Archie's World Starter* se divide en tres proyectos, cada uno de los cuales consta de dos temas, y una sección final de festividades, que incluye las estaciones del año y las siguientes festividades: *Halloween, Christmas, Easter y Summer fair.*

**PROJECT 1 - Look at me! - Tema – Routines**

**Look at me! - Review project**

**PROJECT 2 - At my house - Tema – Family**

**At my house - Tema – Toys**

**At my house - Review project**

**PROJECT 3 - My food - Tema – Food**

**My food - Tema – Farm animals**

**My food - Review project**

**SEASONS AND FESTIVALS**
**PROJECT 1 - LOOK AT ME! - TEMA – ROUTINES**
**Objetivos:**

- Presentar y practicar palabras relacionadas con los colores y los números.
- Presentar y practicar la estructura *It's ...*
- Aprender la canción tradicional *If you're happy and you know it.*
- Explorar la importancia de valorar a los demás.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con los sentimientos.
- Introducir y practicar *I'm ...*

**Lenguaje activo**
**Vocabulario:**

- **Colores:** *blue, green, pink, yellow*  
(Opcional: *clap, nod, stamp*)
- **Números:** *one, two, three, four, five*
- **Sentimientos:** *happy, sad*

**Estructuras:**

- *It's ...*
- *I'm ...*

**Lenguaje pasivo**

*(Archie) is drawing.  
Look at my picture.  
It's (green)!*

*Wow! Oh dear. Well done!  
clap your hands  
stamp your feet*

*nod your head*  
*Can you count to 5, together with me?*  
*rainy, sunny*

*I like to play.*

## **Procedimientos**

### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (los colores) Narrar o escuchar la historia *Pictures*.
- Presentar el vocabulario sobre los colores con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los colores utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *What colour is it?* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de los colores con las flashcards.
- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Colour the ball*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los colores a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Pictures* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de valorar a los demás.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los colores con las flashcards y presentar la estructura *It's ...*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los colores y la estructura *It's ...* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *If you're happy and you know it*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.

- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *What colour is it?*
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación de los números del 1 al 5 con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con una canción (*Numbers*) y un juego.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario de los sentimientos con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *I'm happy, let's play!* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Colour the happy faces*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción *I'm happy, let's play!*
- Presentar y practicar *I'm ...* con las flashcards.
- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *What colour is it?* y *I'm happy, let's play!*
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### **DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

#### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

**Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los colores, los números del 1 al 5 y los sentimientos.
- Participan cantando las canciones *What colour is it?, I'm happy, let's play!* y *If you're happy and you know it*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.



## PROJECT 1 - LOOK AT ME! - TEMA – PARTS OF THE FACE

### Objetivos:

- Consolidar los lenguajes rutinarios de las unidades anteriores.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con las partes de la cara.
- Presentar y practicar la estructura *Look at my ...*
- Aprender la canción tradicional *Two little eyes*.
- Explorar el valor de pedir perdón.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con el tamaño.
- Introducir y practicar *It's ...*

### Lenguaje activo

#### Vocabulario:

- **Las partes de la cara:** *ears, eyes, mouth, nose*  
(Opcional: *eat, hear, look, smell*)
- **El tamaño:** *big, small*

#### Estructuras:

- *Look at my ...*
- *It's ...*

Repaso: *routine language*; numbers 1–5, *ball, book, pencil*.

### Lenguaje pasivo

*It's my turn! Uh, oh! Splat! Oops. Sorry!*  
*Look at my (eyes)!*  
*messy, tidy*

*Can you count to 5, together with me?*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (las partes de la cara) y la historia con la cubierta del Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Green paint everywhere!*
- Presentar el vocabulario sobre las partes de la cara con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de las partes de la cara utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *Look at my eyes!* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de las partes de la cara con las flashcards.
- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Complete Bunny's face*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de las partes de la cara a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Green paint everywhere!* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de pedir perdón.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de las partes de la cara con las flashcards y presentar la estructura *Look at my ...*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de las partes de la cara y la estructura *Look at my ...* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *Two little eyes*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.
- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *Look at my eyes!*
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación del vocabulario de rutinas con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con una canción (*classroom language*) y un juego.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario del tamaño con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *Big and small* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Draw a path through the maze*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción *Big and small*.
- Presentar y practicar *It's ...* con las flashcards.

- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *Look at my eyes!* y *Big and small*.
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

## DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y las partes de la cara y sus dimensiones, viendo las posibles diferencias entre el aspecto físico de las personas.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con las partes de la cara y el tamaño.
- Participan cantando las canciones *Look at my eyes!*, *Big and small* y *Two little eyes*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## PROJECT 1 - LOOK AT ME! - REVIEW PROJECT

### Objetivos:

- Consolidar el vocabulario y estructuras trabajados en los dos temas anteriores, relacionados con las rutinas de clase y las partes de la cara.
- Desarrollar la creatividad y las psicomotricidad gruesa a través de un proyecto manipulativo.

### Lenguaje activo

- *It's ... blue, green, pink, yellow*
- *I'm ... happy, sad*
- *Look at my ... ears, eyes, mouth, nose*
- *It's ... big, small*

### Lenguaje pasivo

*Biscuits*

*Everything is blue!*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Language review

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores utilizando las flashcards.
- Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Everything's blue!*.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *Everything's blue!* y realizar preguntas de comprensión.
- Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del libro de clase.
- Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *Everything's blue!* y seguir la lectura individualmente en los Story Books.
- Realizar la ficha del Story Book con actividades de comprensión de la historia.
- Utilizar la manualidad del proyecto realizada en la sesión anterior para consolidar el lenguaje.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

## DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran las rutinas de clase y las partes de la cara viendo las posibles diferencias entre ellas.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal. Los niños se acercan la expresión artística a través de su manualidad.

### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con las rutinas de clase y las partes de la cara.
- Participan utilizando la manualidad creada para poner en práctica el lenguaje aprendido en los dos temas anteriores.
- Desarrollan la psicomotricidad gruesa y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## PROJECT 2 - AT MY HOUSE - TEMA – FAMILY

### Objetivos:

- Consolidar los lenguajes rutinarios de las unidades anteriores.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con la familia.
- Presentar y practicar la estructura *Where's ...?*
- Aprender la canción tradicional *Five little ducks*.
- Explorar el valor de intentar hacer las cosas bien.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con las mascotas.
- Introducir y practicar *It's a ...*

### Lenguaje activo

#### Vocabulario:

- **La familia:** *brother, daddy, mummy, sister*  
(Opcional: *pond, swimming*)
- **Las mascotas:** *cat, dog*
- **Sentimientos:** *angry, happy, sad, scared, tired*

#### Estructuras:

- *Where's ...?*
- *It's a ...*

Repaso: *routine language*; numbers 1– 5.

### Lenguaje pasivo

*Archie is looking, Where's (Mummy)  
Duck? Here! Splash!  
Wave hello. Splash! Ready? Let's go!  
(five) little ducks, far away, quack,  
Where's (brother)?*

*Look! Listen! Be quiet! Draw! Sing!  
What can you see? Is it a (dog)?  
Point to the ...*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (la familia) y la historia con la cubierta del Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Hide and seek!*
- Presentar el vocabulario sobre la familia con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de la familia utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *Where's Mummy Duck?* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de la familia con las flashcards.
- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and match*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de la familia a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Hide and seek!* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de intentar hacer las cosas bien.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de la familia con las flashcards y presentar la estructura *Where's ...?*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de la familia y la estructura *Where's ...?* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *Five little ducks*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.
- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *Where's Mummy Duck?*
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación del vocabulario de rutinas con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con una canción (*feelings*) y un juego.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario de las mascotas con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *Is it a dog? Is it a cat?* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Draw a path through the maze*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción *Is it a dog? Is it a cat?*
- Presentar y practicar *It's a ...* con las flashcards.
- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.

- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *Where's Mummy Duck?* y *Is it a dog? Is it a cat?*
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### **Desarrollo de las áreas del currículo de educación infantil**

#### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

#### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran el concepto de familia y la convivencia con las mascotas.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

#### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con la familia y las mascotas.
- Participan cantando las canciones *Where's Mummy Duck?*, *Is it a dog? Is it a cat?* y *Five little ducks*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.



## PROJECT 2 - AT MY HOUSE - TEMA – TOYS

### Objetivos:

- Consolidar los lenguajes rutinarios de las unidades anteriores.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con los juguetes.
- Presentar y practicar la estructura *This is my ...*
- Aprender la canción tradicional *Oh, we can play the big bass drum*.
- Explorar el valor de compartir los juguetes.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con ordenar las cosas.
- Introducir y practicar *It's ...*

### Lenguaje activo

#### Vocabulario:

- **Los juguetes:** *ball, car, crayon, drum*  
(Opcional: *triangle, violin*)
- **Ordenar las cosas:** *messy, tidy*
- **Días de la semana:** *Monday. Tuesday. Wednesday. Thursday. Friday. Saturday. Sunday.*

#### Estructuras:

- *This is my ...*
- *It's ...*

Repaso: *routine language*; numbers 1– 5.

### Lenguaje pasivo

*Let's play! What's that, (Doll)?*

*This is my (ball). Oh, no!*

*Play with my (ball).*

*No, thank you.*

*Oh, we can play the (triangle)*

*And this is/that's the way we do it.*

*What day is it today?*

*Is it (Monday)?*

*Look, it's (messy)*

*Put your (paints) away, hurray!*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (los juguetes) y la historia con la cubierta del Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Toys*.
- Presentar el vocabulario sobre los juguetes con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los juguetes utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *What's that toy?* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de los juguetes con las flashcards.

- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Join the dots*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los juguetes a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Toys* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de compartir los juguetes.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los juguetes con las flashcards y presentar la estructura *This is my ...*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los juguetes y la estructura *This is my ...* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *Oh, we can play the big bass drum*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.
- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *What's that toy?*
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación del vocabulario de rutinas con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con una canción (*days of the week*) y un juego.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario de ordenar las cosas con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *Look, it's messy!* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Is it in the picture? Tick ✓ or cross ✗*
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción *Look, it's messy!*
- Presentar y practicar *It's ...* con las flashcards.
- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *What's that toy?* y *Look, it's messy!*
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### **Desarrollo de las áreas del currículo de educación infantil**

#### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

#### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

#### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los juguetes y ordenar las cosas.
- Participan cantando las canciones *What's that toy?*, *Look, it's messy!* y *Oh, we can play the big bass drum*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## PROJECT 2 - AT MY HOUSE - REVIEW PROJECT

### Objetivos:

- Consolidar el vocabulario y estructuras trabajados en los dos temas anteriores, relacionados con la familia y los juguetes.
- Desarrollar la creatividad y las psicomotricidad gruesa a través de un proyecto manipulativo.

### Lenguaje activo

- *Where's ... brother, daddy, mummy, sister?*
- *It's a ... cat, dog*
- *This is my ... ball, car, crayon, drum*
- *It's ... messy, tidy*

### Lenguaje pasivo

*Oh, look!*

*Nice car!*

*Good idea!*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Language review

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores utilizando las flashcards.
- Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *My family*.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *My family* y realizar preguntas de comprensión.
- Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del libro de clase.
- Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *My family* y seguir la lectura individualmente en los Story Books.
- Realizar la ficha del Story Book con actividades de comprensión de la historia.
- Utilizar la manualidad del proyecto realizada en la sesión anterior para consolidar el lenguaje.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

## DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

### ▪ Crecimiento en armonía:

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran la familia y los juguetes viendo las posibles diferencias entre ellos y su uso habitual.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal. Los niños se acercan la expresión artística a través de su manualidad.

**Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con la familia y los juguetes.
- Participan utilizando la manualidad creada para poner en práctica el lenguaje aprendido en los dos temas anteriores.
- Desarrollan la psicomotricidad gruesa y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## PROJECT 3 - MY FOOD - TEMA – FOOD

### Objetivos:

- Consolidar los lenguajes rutinarios de las unidades anteriores.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con los alimentos.
- Presentar y practicar la estructura *I like ...*
- Aprender la canción tradicional *I'm a little teapot*.
- Explorar el valor de trabajar juntos.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con las sensaciones de hambre y sed.
- Introducir y practicar *I'm ...*

### Lenguaje activo

#### Vocabulario:

- **Los alimentos:** *bread, cheese, ham, water*  
(Opcional: *teacup, teapot*)
- **Las sensaciones de hambre y sed:** *hungry, thirsty*

#### Estructuras:

- *I like ...*
- *I'm ...*

Repaso: *routine language*.

### Lenguaje pasivo

*Let's make a sandwich.*

*Here!*

*I like (bread)*

*Oops! Sorry!*

*I'm a little teapot, short, stout, handle,  
spout, shout, pick me up, pour me out*

*What's that sound?*

*Here you are.*

*Mmmm! Yummy!*

*Thank you!*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (los alimentos) y la historia con la cubierta del Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Sandwiches*.
- Presentar el vocabulario sobre los alimentos con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los alimentos utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *Let's make a sandwich!* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de los alimentos con las flashcards.
- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and match*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los alimentos a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Sandwiches* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de trabajar juntos.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los alimentos con las flashcards y presentar la estructura *I like ...*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los alimentos y la estructura *I like ...* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *I'm a little teapot*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.
- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *Let's make a sandwich!*
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación del vocabulario de rutinas con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con un juego simulando que el aula es una cafetería.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario de las sensaciones de hambre y sed con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *What's that sound?* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Archie is hungry. Find and circle the food*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción *What's that sound?*
- Presentar y practicar *I'm ...* con las flashcards.

- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *Let's make a sandwich!* y *What's that sound?*
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

## **DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran los alimentos y las sensaciones de hambre y sed.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los alimentos y las sensaciones de hambre y sed.
- Participan cantando las canciones *Let's make a sandwich!*, *What's that sound?* y *I'm a little teapot*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.



## PROJECT 3 - MY FOOD - TEMA – FARM ANIMALS

### Objetivos:

- Consolidar los lenguajes rutinarios de las unidades anteriores.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con los animales de la granja.
- Presentar y practicar la estructura *Look at the ...*
- Aprender la canción tradicional *One potato, two potatoes*.
- Explorar el valor de aprender cosas nuevas.
- Desarrollar la destreza de pre-lectoescritura.
- Presentar y practicar palabras relacionadas con alimentos procedentes de animales de granja.
- Introducir y practicar *It's from a ...*

### Lenguaje activo

#### Vocabulario:

- **Los animales de la granja:** *chicken, cow, horse, sheep*
- **Alimentos procedentes de animales de granja:** *egg, milk*
- **El tiempo:** *sunny, rainy, windy, cloudy*

#### Estructuras:

- *Look at the ...*
- *It's from a ...*

Repaso: *routine language; Look at the (cow)! Hello, (cow)! hungry, thirsty, numbers 1-7, potato.*

### Lenguaje pasivo

*Ted is reading.*

*It's a farm book.*

*I love farm animals.*

*Where's Archie?*

*Archie's on the farm.*

*Well done, Archie!*

*What's the weather like?*

*Is it (cloudy)?*

*(water) please.*

*Here you are. Thank you.*

### Procedimientos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Introducir el tema (los animales de la granja) y la historia con la cubierta del Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Farm animals*.
- Presentar el vocabulario sobre los animales de la granja con las flashcards y aprender las acciones asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los animales de la granja utilizando las flashcards.
- Visualizar o escuchar la canción *Archie's on the farm* y aprender las acciones asociadas.
- Jugar a un juego con el vocabulario de los animales de la granja con las flashcards.
- Realizar la ficha del libro de clase, seleccionando las pegatinas correctas. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Complete the cow's face*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 3 — Story

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los animales de la granja a través de la canción y un juego.
- Contar de nuevo la historia *Farm animals* y realizar preguntas de comprensión.
- Hablar en clase sobre la importancia de aprender cosas nuevas.
- Realizar la ficha del Class Book sobre la historia y elegir la pegatina del valor trabajado.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 4 — Act out

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los animales de la granja con las flashcards y presentar la estructura *Look at the ...*
- Preparar los pop-out del tema.
- Visualizar el vídeo de la historia y demostrar su comprensión utilizando los pop-ups.
- Representar la historia con los pop-ups.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Culture song

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario de los animales de la granja y la estructura *Look at the ...* con los pop-outs y un juego.
- Escuchar la canción tradicional *One potato, two potatoes*.
- (Opcional: Presentar el vocabulario de la canción con las flashcards y realizar las acciones.)
- Escuchar la canción de nuevo y realizar las acciones.
- Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and say*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 6— Literacy

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar la canción de la lección 2: *Archie's on the farm*.
- Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura a través de la presentación del vocabulario de rutinas con el póster *Hello*.
- Practicar el vocabulario con una canción (*weather*) y un juego.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 7— Vocabulary

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario de alimentos procedentes de animales de la granja con las flashcards y aprender las acciones asociadas.
- Visualizar o escuchar la canción *Mmmm, Milk!* y aprender las acciones asociadas.
- Realizar la ficha de la canción en el Class Book. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: *Look and match*.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 8— Game

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.

- Repasar la canción *Mmmm, Milk!*
- Presentar y practicar *It's from a ...* con las flashcards.
- Realizar un juego con las flashcards para repasar el lenguaje del tema.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

#### Lección 9 — Review and Portfolio

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Escuchar de nuevo las canciones *Archie's on the farm* y *Mmmm, Milk!*
- Repasar el lenguaje aprendido en el tema a través de un juego con las flashcards.
- Completar la ficha fotocopiable de Portfolio o visualizar y representar la historia con los pop-outs.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

#### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

#### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran la granja y los alimentos que proceden de los animales de granja. Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

#### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal.

Los niños se acercan a los instrumentos tecnológicos y las producciones audiovisuales.

#### **Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los animales de la granja y los alimentos procedentes de los animales de la granja.
- Participan cantando las canciones *Archie's on the farm*, *Mmmm, Milk!* y *One potato, two potatoes*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

### PROJECT 3 - MY FOOD - REVIEW PROJECT

#### Objetivos:

- Consolidar el vocabulario y estructuras trabajados en los dos temas anteriores, relacionados con los alimentos y los animales de la granja.
- Desarrollar la creatividad y las psicomotricidad gruesa a través de un proyecto manipulativo.

#### Lenguaje activo

- *I like ... bread, cheese, ham, water*
- *I'm ... hungry, thirsty*
- *Look at the ... chicken, cow, horse, sheep*
- *Look at the ... egg, milk.*
- *It's from a ... chicken, cow*

#### Lenguaje pasivo

*Good idea!*  
*A bag!*

*Peekaboo!*

#### Procedimientos

##### Lección 1 — Language review

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores utilizando las flashcards.
- Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.
- Narrar o escuchar la historia *Let's play!*
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

##### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *Let's play!* y realizar preguntas de comprensión.
- Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del libro de clase.
- Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

##### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Contar de nuevo la historia *Let's play!* y seguir la lectura individualmente en los Story Books.
- Realizar la ficha del Story Book con actividades de comprensión de la historia.
- Utilizar la manualidad del proyecto realizada en la sesión anterior para consolidar el lenguaje.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### DESARROLLO DE LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

- **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o pequeñas representaciones de la historia, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

En esta unidad los niños observan y exploran los alimentos y los animales de la granja viendo las posibles diferencias entre ellos y su uso habitual.

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal. Los niños se acercan la expresión artística a través de su manualidad.

**Criterios de evaluación**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los alimentos y los animales de la granja.
- Participan utilizando la manualidad creada para poner en práctica el lenguaje aprendido en los dos temas anteriores.
- Desarrollan la psicomotricidad gruesa y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## SEASONS AND FESTIVALS

**OBJETIVOS:**

- Introducir y presentar vocabulario relacionado con las estaciones del año y con una festividad que se celebra en cada estación del año: *Halloween*, en otoño; *Christmas* (Navidad), en invierno; *Easter* (Pascua), en primavera; y *End of term party* (fiesta de fin de trimestre), en verano.
- Aprender una canción relacionada con cada estación y festividad.
- Desarrollar la creatividad y las psicomotricidad gruesa a través de un proyecto manipulativo.

**Lenguaje activo**

*Autumn: brown, leaves, orange*

*Halloween: black, legs, spider*

*Winter: hat, scarf, snowman*

*Christmas: Christmas tree, Father Christmas, present*

*Spring: flower, purple, red*

*Easter: chick, eggs, nest*

*Summer: bucket, spade, sunglasses*  
*End of term party: balloon, cake, party hat*

## Lenguaje pasivo

**Autumn:** crunch, whoosh, They're (orange). It's such fun!

**Halloween:** Happy Halloween! Can you see a spider? Look with me. Wave hello.

**Winter:** snowy, brr, This is my (hat). It's such fun!

**Christmas:** snowy, brr, This is my (hat). It's such fun!

**Spring:** splash, phew, It's such fun!

**Easter:** Happy Easter! tweet, wow

**Summer:** It's such fun! suitcase

## Procedimientos

### Lección 1 — Vocabulary presentation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Presentar el vocabulario relacionado con la estación o festividad a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.
- Escuchar el chant de la estación o festividad y realizar las acciones asociadas a cada palabra.
  - Otoño: *It's autumn!*
  - Halloween: *Happy Halloween!*
  - Invierno: *It's winter!*
  - Navidad: *Look at the Christmas tree*
  - Primavera: *It's spring!*
  - Pascua: *Happy Easter, everyone!*
  - Verano: *It's summer!*
  - Fiesta de fin de trimestre: *It's party time!*

- Realizar la ficha del Class Book con actividades sobre la estación o festividad. Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha.
- Finalizar todas las sesiones utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 2 — Vocabulary consolidation

- Comenzar la sesión por medio de *Hello routine*.
- Repasar el vocabulario relacionado con la estación o festividad con la ayuda de las flashcards y el chant.
- Juego con la flashcards.
- Realizar la manualidad de la estación o festividad disponible en el Teacher's Resource Material.
- Finalizar la sesión utilizando *Goodbye routine*.

### ▪ **Crecimiento en armonía:**

A través de las actividades de la unidad los niños aprenderán a interactuar con los otros, a compartir y trabajar con sus compañeros y en grupo, respetando los turnos de palabra, en el juego o cuando se contestan preguntas al profesor. Todo esto creará una imagen positiva y ajustada de sí mismos.

Al realizar juegos de mímica o las acciones del chant, desarrollarán un conocimiento de sí mismo y cierta autonomía.

### ▪ **Descubrimiento y exploración del entorno:**

Se trabaja el valor de trabajar juntos. Los niños se ayudan unos a otros, existiendo pautas de comportamiento social.

### ▪ **Comunicación y Representación de la Realidad:**

El lenguaje oral es especialmente relevante como instrumento de representación en esta etapa, de comunicación y de disfrute. Mediante los cuentos y las canciones los niños se acercan a la literatura infantil y utilizan el lenguaje oral, ayudados por técnicas de representación, mímica y expresión corporal. Los niños se acercan la expresión artística a través de su manualidad.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En el primer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con las estaciones del año y una festividad en cada estación.
- Participan utilizando la manualidad creada para poner en práctica el lenguaje aprendido.
- Desarrollan la psicomotricidad gruesa y las habilidades de pre-escritura.
- Completan las actividades de manualidades.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Cada lección presenta una estructura similar y con rutinas establecidas. Cada sesión recoge los objetivos que cabe trabajar o repasar, las actividades de enseñanza- Aprendizaje que se pueden hacer, el tiempo aproximado de duración de cada actividad, las habilidades comunicativas, la interacción y el material necesario.

Cada unidad contiene nueve lecciones que incluyen, un cuento, tres canciones, fichas, pegatinas, troquelados, juegos y material digital. Cada unidad incluye también un amplio banco de actividades.

Cabe destacar que las actividades de enseñanza- Aprendizaje son diversas, tienen como referente los objetivos didácticos y están diseñados como estrategias para la consecución de los aprendizajes previstos, y no como una finalidad en sí misma.

**EN EL APARTADO DE ACTIVIDADES,** se han empleado las abreviaturas siguientes:

IWB: Interactive Whiteboard

TRM: Teacher's Resource Material

TG: Teacher's Guide

TPR: Total Physical Respon

**EN EL APARTADO DE HABILIDADES:**

CO: Comprensión oral

EO: Expresión oral

ED: Expresión mediante un dibujo

CE: Comprensión escrita

EE: Expresión escrita

**EN EL APARTADO DE INTERACCIÓN:**

AI: Actividad individual

Ag: Actividad en grupo pequeño

AP: Actividad por parejas

AG: Actividad en grupo clase



# TEMPORALIZACIÓN ARCHIE'S WORLD STARTER- THREE YEARS OLD

TEMA	N.º APROX. SESIONES	TEMPORALIZACIÓN MÍNIMA APROX. (35 MINS POR SESIÓN)	
PROJECT 1 – <i>LOOK AT ME!</i>			
ROUTINES	9	3h 45 min	PRIMER TRIMESTRE
PARS OF THE FACE	9	3h 45 min	
Review project 1	3	1h 45 min	
PROJECT 2 – <i>AT MY HOUSE</i>			
FAMILY	9	3h 45 min	SEGUNDO TRMESTRE
TOYS	9	3h 45 min	
Review project 2	3	1h 45 min	
PROJECT 3 – <i>MY FOOD</i>			
FOOD	9	3h 45 min	TERCER TRIMESTRE
FARM ANIMALS	9	3h 45 min	
Review project 3	3	1h 45 min	
FESTIVALS			
AUTUM - HALLOWEEN	4	2 h 20 min	PRIMER TRIMESTRE
WINTER - CHRISTMAS	4	2 h 20 min	SEGUNDO TRIMESTRE
SPRING - EASTER	4	2 h 20 min	TERCER TRIMESTRE
SUMMER – END OF TERM PARTY	4	2 h 20 min	TERCER TRIMESTRE
Total	79	46h 05min	

**ACTIVIDADES EXTRA PROGRAMADAS POR EL CENTRO**

**PROJECT 1 – LOOK AT ME! - TEMA – ROUTINES**

**Routines - Sesión 1 (35') - Lección 1: Presentación del tema**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 1  Audio 21  Flashcards: Routines  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Introducir el tema y la historia.	▪ Realización de una actividad TPR: <i>Look! Here's (Archie). What's this?</i>	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
	▪ Escucha de la historia <i>Pictures</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book.					
	▪ Expresión de su parte favorita de la historia.					
▪ Presentar el vocabulario sobre los colores: <i>blue, green, pink, yellow.</i>	▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	▪ Juego con las flashcards.	EO	AI/AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 22  Routines flashcards  Class Book worksheet 1  Routines stickers
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los colores.	▪ Realización de una actividad TPR.	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>What colour is it?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Practicar el vocabulario.	▪ Juego con las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>What colour is it?</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Colour the ball.</i> ]	CO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Big Book 1 Audio 20 Class Book worksheet 2 Values stickers iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los colores.	▪ Escucha de la canción <i>What colour is it?</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Pictures</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de valorar a los demás.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 1  Audio 23  Routines flashcards  Routines pop-outs  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los colores y presentar la estructura <i>It's ...</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>It's ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Pictures</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
Comenzar la lección.	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Hello</i> routine.</li> </ul>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper  Audio 24  Culture song flashcards ( <i>clap, nod, stamp</i> )  Routines pop-outs  Class Book worksheet 3  iPack
Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juego con los pop-outs del tema utilizando los colores y la estructura <i>It's ...</i></li> <li>Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.</li> </ul>	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visionar el vídeo de la canción <i>If you're happy and you know it</i> y realización de la acciones asociadas.</li> </ul>	CO	AG	5 min	LET'S SING	
(Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombrar las palabras <i>clap, nod, stamp</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.</li> </ul>	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar las acciones asociadas a la canción <i>If you're happy and you know it</i> mientras de escucha de nuevo.</li> </ul>	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
Reforzar la comprensión de la canción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book.</li> </ul> <p>[Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i>]</p>	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
Finalizar la lección.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Goodbye routine.</li> </ul>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 7  Numbers flashcards  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas ( <i>Numbers</i> ) con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper Audio 26 Feelings flashcards Class Book worksheet 4
▪ Repasar el vocabulario de los sentimientos.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>What's the matter, Archie?</i> ▪ Presentación del vocabulario relacionado con los sentimientos con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>I'm happy, let's play!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y trazar en la ficha las líneas que expresan los sentimientos según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>I'm happy, let's play!</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Colour the happy faces</i> ]	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	



# ROUTINES - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 28  Feelings flashcards
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los sentimientos.	▪ Escucha de la canción <i>I'm happy, let's play!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>I'm ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>I'm ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards: <i>I'm happy!</i>	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego ( <i>How are you? I'm (sad)</i> ) con las flashcards.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## ROUTINES - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
▪ Repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ Escucha de las canciones <i>What colour is it?</i> y <i>I'm happy, let's play!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	10 min	LET'S REVIEW	Audio 22 & 27 Routines flashcards
	▪ Realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de los colores y de los sentimientos.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	Feelings flashcards iPack
▪ Reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ Observar la ficha de Portfolio del TRM y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	CO	AI	10 min	LET'S DO o LET'S WATCH	Routines pop-outs Portfolio worksheet (TRM page 14)
	(Alternativamente) Visionar el vídeo de la historia en el iPack.	CO	AG			
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

PROJECT 1 – LOOK AT ME! - TEMA – PARTS OF THE FACE

PARTS OF THE FACE - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL TEMA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 2  Audio 30  Character flashcards  Flashcards: Parts of the face
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Introducir el tema y la historia.	▪ Realización de una actividad TPR: <i>What is it?</i>	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento. ▪ Escucha de la historia <i>Green paint everywhere!</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book. ▪ Expresión de su parte favorita de la historia.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
▪ Presentar el vocabulario sobre las partes de la cara: <i>ears, eyes, mouth, nose</i> .	▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	▪ Juego con las flashcards.	EO	AI/AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 31  Parts of the face flashcards  Class Book worksheet 5  Parts of the face stickers  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las partes de la cara.	▪ Realización de una actividad TPR.	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Look at my eyes!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Practicar el vocabulario.	▪ Juego con las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Look at my eyes!</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Complete Bunny's face.</i> ]	CO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Big Book 2 Audio 29 Class Book worksheet 6 Values stickers iPack
• Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las partes de la cara.	▪ Escucha de la canción <i>Look at my eyes!</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Green paint everywhere!</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de pedir perdón.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 2  Audio 32  Parts of the face flashcards  Parts of the face pop-outs  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las partes de la cara y presentar la estructura <i>Look at my ...</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>Look at my ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Green paint everywhere!</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper  Audio 33  Culture song flashcards <i>(eat, hear, look, smell)</i>  Class Book worksheet 7
▪ Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	▪ Juego con los pop-outs del tema utilizando las partes de la cara y la estructura <i>Look at my ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	▪ Visionar el vídeo de la canción <i>Two little eyes</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ (Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	▪ Nombrar las palabras <i>eat, hear, look, smell</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	▪ Realizar las acciones asociadas a la canción <i>Two little eyes</i> mientras de escucha de nuevo.	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Reforzar la comprensión de la canción.	▪ Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book.  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i> ]	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 14  Parts of the face flashcards
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas ( <i>classroom language</i> ) con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	



## PARTS OF THE FACE - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Archie stamper  Audio 35  Size flashcards  Class Book worksheet 8  iPack
▪ Repasar el vocabulario del tamaño.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>Archie, what are you doing?</i> ▪ Presentación del vocabulario relacionado con el tamaño con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Big and small</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y rodear en la ficha el vocabulario del tamaño según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Big and small</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Draw a path through the maze</i> ]	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**PARTS OF THE FACE - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 37  Parts of the face flashcards  Size flashcards  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario del tamaño.	▪ Escucha de la canción <i>Big and small</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>It's ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>It's ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards: <i>It's big or It's small</i> ).	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego ( <i>It's big [on this side]</i> ) con las flashcards.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

**PARTS OF THE FACE - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
▪ Repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ Escucha de las canciones <i>Look at my eyes!</i> y <i>Big and small</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	10 min	LET'S REVIEW	Audio 31 & 36 Parts of the face flashcards
	▪ Realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de las partes de la cara y del tamaño.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	Size flashcards iPack
▪ Reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ Observar la ficha de Portfolio del TRM y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	CO	AI	10 min	LET'S DO o LET'S WATCH	Parts of the face pop-outs Portfolio worksheet (TRM page 15)
	(Alternativamente) Visionar el vídeo de la historia en el iPack.	CO	AG			
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PROJECT 1 – LOOK AT ME! - PROJECT REVIEW

PROJECT REVIEW 1 - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO						
Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Review Stories Big Book  Audio 42  Routines, feelings, parts of the face and size clothes and shapes flashcards  iPack
Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores: las rutinas de clase y las partes de la cara.	▪ Repaso del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
Presentar la historia.	▪ Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
	▪ Escucha de la historia <i>Everything's blue!</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book.					
	▪ Expresión de su parte favorita de la historia.					
	▪ Repaso individual de la historia en los Story Books.	CO	AI	5 min		
Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

**PROJECT REVIEW 1 - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: HISTORIA Y MANUALIDAD**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Class Book worksheet 9  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar la historia.	▪ Visionar la historia <i>Everything's blue!</i> a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S WATCH	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Explicar la manualidad.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del Class Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
▪ Realizar la manualidad.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book.	CO	AI/AG	2,5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.	CO	AI	10 min		
	▪ Recoger las manualidades de los alumnos para ser utilizadas en la sesión siguiente.	CO	AG	2,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

**PROJECT REVIEW 1 - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA MANUALIDAD**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet
▪ Repasar la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Everything's blue!</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	Archie stamper
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	5 min		Review Stories Big Book
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar y completar las actividades sobre la historia en el Story Book.	CO	AG	5 min	LET'S DO	Audio 42
	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	7'5 min		Children's review project crafts (Lesson 2)
▪ Consolidar el lenguaje.	▪ Utilizar la manualidad del proyecto realizada en la sesión anterior para consolidar el lenguaje: <i>Look at my (nose)</i> .	CO/EO	AI/AG	7'5 min	LET'S MAKE	iPack
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PROJECT 2 – AT MY HOUSE - TEMA – FAMILY

### FAMILY - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL TEMA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
Comenzar la lección.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Hello routine.</i></li></ul>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Big Book 3  Audio 44  Flashcards: Characters and family  iPack
Introducir el tema y la historia.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realización de una actividad TPR: <i>Look! Here's (Archie). What's this?</i></li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.</li></ul>	CO/EO	AG	5 min		
Escuchar la historia.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento.</li><li>▪ Escucha de la historia <i>Hide and seek!</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book.</li><li>▪ Expresión de su parte favorita de la historia.</li></ul>	CO	AG	10 min	LET'S READ	
Presentar el vocabulario sobre la familia: <i>brother, daddy, mummy, sister.</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.</li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Juego con las flashcards.</li></ul>	EO	AI/AG	5 min		
Finalizar la lección.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Goodbye routine.</li></ul>	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**FAMILY - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 45 Family flashcards Class Book worksheet 10 Family stickers iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de la familia.	▪ Realización de una actividad TPR.	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Where's Mummy Duck?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Practicar el vocabulario.	▪ Juego con las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Where's Mummy Duck?</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and match.</i> ]	CO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	



## Family - Sesión 3 (35') - Lección 3: Práctica del lenguaje a través de la historia

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Big Book 3  Audio 43  Class Book worksheet 11  Values stickers  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de la familia.	▪ Escucha de la canción <i>Where's Mummy Duck?</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Hide and seek!</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de intentar hacer las cosas bien.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FAMILY - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Big Book 3  Audio 46  Family flashcards  Family pop-outs
▪ Repasar el vocabulario de la familia y presentar la estructura <i>Where's ...?</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>Where's ...?</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Hide and seek!</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## FAMILY - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper Audio 47 Culture song flashcards ( <i>pond, swimming</i> ) Class Book worksheet 12 iPack
▪ Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	▪ Juego con los pop-outs del tema utilizando la familia y la estructura <i>Where's ...?</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	▪ Visionar el vídeo de la canción <i>Five little ducks</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ (Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	▪ Nombrar las palabras <i>pond, swimming</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	▪ Realizar las acciones asociadas a la canción <i>Five little ducks</i> mientras de escucha de nuevo.	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Reforzar la comprensión de la canción.	▪ Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book.  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i> ]	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FAMILY - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 3  Family flashcards  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas ( <i>feelings</i> ) con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FAMILY - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Archie stamper  Audio 49  Animal flashcards  Class Book worksheet 13  iPack
▪ Repasar el vocabulario de las mascotas.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>Archie, what are you doing?</i> ▪ Presentación del vocabulario relacionado con las mascotas con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Is it a dog? Is it a cat?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y trazar en la ficha el número de mascotas según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Is it a dog? Is it a cat?</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Draw a path through the maze</i> ]	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## FAMILY - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 51  Animal flashcards
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las mascotas.	▪ Escucha de la canción <i>Is it a dog? Is it a cat?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>It's a ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>It's a ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards: <i>What's this? It's a cat. What's this? It's a dog.</i>	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego con las flashcards.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**FAMILY - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
▪ Repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ Escucha de las canciones <i>Where's Mummy Duck?</i> y <i>Is it a dog? Is it a cat?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	10 min	LET'S REVIEW	Audio 45 & 50 Family flashcards
	▪ Realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de la familia y de las mascotas.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	Animal flashcards iPack
▪ Reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ Observar la ficha de Portfolio del TRM y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	CO	AI	10 min	LET'S DO o LET'S WATCH	Family pop-outs Portfolio worksheet (TRM page 16)
	(Alternativamente) Visionar el vídeo de la historia en el iPack.	CO	AG			
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PROJECT 2 – AT MY HOUSE - TEMA – TOYS

### Toys - Sesión 1 (35') - Lección 1: Presentación del tema

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 4  Audio 53  Flashcards: Characters and Toys  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Introducir el tema y la historia.	▪ Realización de una actividad a través de las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento. ▪ Escucha de la historia <i>Toys</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book. ▪ Expresión de su parte favorita de la historia.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
▪ Presentar el vocabulario sobre los juguetes: <i>ball, car, crayon, drum</i> .	▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	▪ Juego con las flashcards.	EO	AI/AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	



**TOYS - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
Comenzar la lección.	<ul style="list-style-type: none"><li><i>Hello</i> routine.</li></ul>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Archie stamper  Audio 54  Toys flashcards  Class Book worksheet 14  Toys stickers  iPack
Repasar el vocabulario de los juguetes.	<ul style="list-style-type: none"><li>Realización de una actividad TPR.</li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	<ul style="list-style-type: none"><li>Escucha de la canción <i>What's that toy?</i> y realización de la acciones asociadas.</li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S SING	
Practicar el vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"><li>Juego con las flashcards de vocabulario.</li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
Reforzar la adquisición del vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"><li>Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.</li></ul>	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.</li></ul>	CO	AI	5 min		
	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>What's that toy?</i></li></ul> <p>[Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Join the dots.</i>]</p>	CO	AG	5 min		
Finalizar la lección.	<ul style="list-style-type: none"><li>Goodbye routine.</li></ul>	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**TOYS - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Big Book 4 Audio 52 Class Book worksheet 11 Values stickers iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los juguetes.	▪ Escucha de la canción <i>What's that toy?</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Toys</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de compartir los juguetes.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## TOYS - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 4  Audio 55  Toys flashcards  Toys pop-outs  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los juguetes y presentar la estructura <i>This is my ...</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>This is my ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Toys</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## TOYS - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper Audio 47 Culture song flashcards ( <i>triangle, violin</i> ) Class Book worksheet 16
▪ Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	▪ Juego con los pop-outs del tema utilizando los juguetes y la estructura <i>This is my...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	▪ Visionar el vídeo de la canción <i>Oh, we can play the big bass drum</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ (Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	▪ Nombrar las palabras <i>triangle, violin</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	▪ Realizar las acciones asociadas a la canción <i>Oh, we can play the big bass drum</i> mientras de escucha de nuevo.	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Reforzar la comprensión de la canción.	▪ Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book.  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i> ]	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

**TOYS - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 11  Routines poster  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas ( <i>days of the week</i> ) con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## TOYS - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habili dad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Archie stamper  Audio 58  Messy / Tidy flashcards  Class Book worksheet 17  iPack
▪ Repasar el vocabulario de ordenar las cosas.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>Look! Messy!</i> ▪ Presentación del vocabulario relacionado con ordenar las cosas con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Look, it's messy!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y rodear en la ficha el concepto ordenado/ desordenado según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Look, it's messy!</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Is it in the picture? Tick ✓ or cross ✗</i>	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

## TOYS - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 60 Messy / Tidy flashcards  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de ordenar las cosas.	▪ Escucha de la canción <i>Look, it's messy!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>It's ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>It's ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards: <i>t's messy!</i>	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego con bolas de papel para que los niños tiren y recojan del suelo.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**toYS - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA**

objetivos	actividades	habilidad	interacción	tiempo	recursos	
					iwb	
▪ comenzar la lección.	▪ <i>hello</i> routine.	co/eo	ai/ag	2'5 min	hello	archie puppet archie stamper audio 54 & 59 toys flashcards messy / tidy flashcards ipack toys pop-outs portfolio worksheet (trm page 17)
▪ repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ escucha de las canciones <i>what's that toy?</i> y <i>look, it's messy!</i> y realización de las acciones asociadas.	co	ag	10 min	let's review	
	▪ realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de los juguetes y de ordenar las cosas.	co	ag	10 min	let's play	
▪ reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ observar la ficha de portfolio del trm y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	co	ai	10 min	let's do o let's watch	
	(alternativamente) visionar el vídeo de la historia en el ipack.	co	ag			
▪ finalizar la lección.	▪ goodbye routine.	co/eo	ai/ag	2'5 min	goodbye	



## PROJECT 2 – AT MY HOUSE - PROJECT REVIEW

PROJECT REVIEW 2 - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO						
Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Review Stories Big Book  Audio 65  Family, animals, toys and messy and tidy flashcards  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores: la familia y los juguetes.	▪ Repaso del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar la historia.	▪ Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
	▪ Escucha de la historia <i>My family</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book.					
	▪ Expresión de su parte favorita de la historia.					
	▪ Repaso individual de la historia en los Story Books.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PROJECT REVIEW 2 - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: HISTORIA Y MANUALIDAD

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Class Book worksheet 18  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar la historia.	▪ Visionar la historia <i>My family</i> a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S WATCH	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Explicar la manualidad.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del Class Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
▪ Realizar la manualidad.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book.	CO	AI/AG	2,5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.	CO	AI	10 min		
	▪ Recoger las manualidades de los alumnos para ser utilizadas en la sesión siguiente.	CO	AG	2,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

**PROJECT REVIEW 2 - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA MANUALIDAD**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Review Stories Big Book  Audio 65  Children’s review project crafts (Lesson 2)        iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2’5 min	HELLO	
▪ Repasar la historia.	▪ Escuchar la historia <i>My family</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	5 min	LET’S REVIEW	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	5 min		
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar y completar las actividades sobre la historia en el Story Book.	CO	AG	5 min	LET’S DO	
	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	7’5 min		
▪ Consolidar el lenguaje.	▪ Utilizar la manualidad del proyecto realizada en la sesión anterior para consolidar el lenguaje: <i>This is my (mummy)</i> .	CO/EO	AI/AG	7’5 min	LET’S MAKE	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2’’5 min	GOODBYE	

PROJECT 3 – MY FOOD - TEMA – FOOD

FOOD - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL TEMA						
Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 5  Audio 67  Flashcards: Characters and Food  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Introducir el tema y la historia.	▪ Realización de una actividad TPR: <i>What's this?</i>	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento. ▪ Escucha de la historia <i>Sandwiches</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book. ▪ Expresión de su parte favorita de la historia.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
▪ Presentar el vocabulario sobre los alimentos: <i>bread, cheese, ham, water.</i>	▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	▪ Juego con las flashcards.	EO	AI/AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## Food - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 68 Food flashcards Class Book worksheet 19 Food stickers iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los alimentos.	▪ Realización de una actividad TPR.	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Let's make a sandwich!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Practicar el vocabulario.	▪ Juego con las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Let's make a sandwich!</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and match.</i> ]	CO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FOOD - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper Big Book 5 Audio 66 Food flashcards Class Book worksheet 20 Values stickers iPack
▪ Repasar el vocabulario de los alimentos.	▪ Escucha de la canción <i>Let's make a sandwich!</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Sandwiches</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de trabajar juntos.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
▪ Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FOOD - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 5  Audio 69  Food flashcards  Food pop-outs  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los alimentos y presentar la estructura <i>I like ...</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>I like ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Sandwiches</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## FOOD - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper Audio 70 Culture song flashcards ( <i>teacup, teapot</i> ) Class Book worksheet 21 iPack
▪ Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	▪ Juego con los pop-outs del tema utilizando los alimentos y la estructura <i>I like ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	▪ Visionar el vídeo de la canción <i>I'm a little teapot</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ (Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	▪ Nombrar las palabras <i>teacup, teapot</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	▪ Realizar las acciones asociadas a la canción <i>I'm a little teapot</i> mientras de escucha de nuevo.	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Reforzar la comprensión de la canción.	▪ Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i> ]	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	



## FOOD - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
▪ Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	Culture song flashcards ( <i>teacup, teapot</i> )  Food flashcards  iPack
▪ Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo simulando que el aula es una cafetería para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## FOOD - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Hungry / Thirsty flashcards  Class Book worksheet 22
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las sensaciones de hambre y sed.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>I'm hungry</i> . ▪ Presentación del vocabulario relacionado con las sensaciones de hambre y sed con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>What's that sound?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y trazar en la ficha los alimentos de los dibujos.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>What's that sound?</i>	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**FOOD - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 74  Hungry / Thirsty flashcards  iPack  Food mini flashcards (TRM page 12)
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de las sensaciones de hambre y sed.	▪ Escucha de la canción <i>What's that sound?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>I'm ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>I'm ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards.	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego con las mini-flashcards de alimentos del TRM.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**FOOD - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	<b>HELLO</b>	Archie puppet
▪ Repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ Escucha de las canciones <i>Let's make a sandwich!</i> y <i>What's that sound?</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	10 min	<b>LET'S REVIEW</b>	Audio 68 & 73
	▪ Realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de los alimentos y de las sensaciones de hambre y sed.	CO	AG	10 min	<b>LET'S PLAY</b>	Food flashcards Hungry / Thirsty flashcards
▪ Reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ Observar la ficha de Portfolio del TRM y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	CO	AI	10 min	<b>LET'S DO o LET'S WATCH</b>	Food pop-outs
	(Alternativamente) Visionar el vídeo de la historia en el iPack.	CO	AG			Portfolio worksheet (TRM page 18)
▪ Finalizar la lección.	▪ <i>Goodbye routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2"5 min	<b>GOODBYE</b>	

## PROJECT 3 – MY FOOD - TEMA – FARM ANIMALS

FARM ANIMALS - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL TEMA						
Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 6  Audio 75  Flashcards: Characters and Farm animals
Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
Introducir el tema y la historia.	▪ Realización de una actividad TPR con los sonidos de los animales de la granja.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
	▪ Observación de la cubierta del Big Book e interacción con la marioneta de Archie.	CO/EO	AG	5 min		
Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento. ▪ Escucha de la historia <i>Farm animals</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book. ▪ Expresión de su parte favorita de la historia.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
Presentar el vocabulario sobre los animales de la granja: <i>chicken, cow, horse, sheep</i> .	▪ Introducción del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S LEARN	
	▪ Juego con las flashcards.	EO	AI/AG	5 min		
Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FARM ANIMALS - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: PRÁCTICA Y CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 76  Farm animals flashcards  Class Book worksheet 23  Farm animals stickers
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los animales de la granja.	▪ Realización de una actividad TPR.	CO	AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Archie's on the farm</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Practicar el vocabulario.	▪ Juego con las flashcards de vocabulario.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar las pegatinas en la ficha según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Archie's on the farm</i> .  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Complete the cow's face.</i> ]	CO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FARM ANIMALS - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Big Book 6 Audio 75 Class Book worksheet 24 Farm animals flashcards Values stickers
Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
Repasar el vocabulario de los animales de la granja.	▪ Escucha de la canción <i>Archie's on the farm</i> y realización de una actividad TPR. ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S LEARN	
Escuchar y entender la historia.	▪ Escuchar la historia <i>Farm animals</i> narrada por el profesor con el Big Book o a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S READ	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
Desarrollar el pensamiento crítico.	▪ Conversar sobre la importancia de aprender cosas nuevas.	CO/EO	AG	5 min	LET'S TALK	
Reforzar la comprensión de la historia.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y unir los elementos que aparecen en la historia.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Encontrar y pegar la pegatina del valor trabajado en la historia y pegarla en la ficha.	CO	AI	5 min		
Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FARM ANIMALS - SESIÓN 4 (35') - LECCIÓN 4: CONSOLIDACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Big Book 6  Audio 78  Farm animals flashcards  Farm animals pop-outs  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los animales de la granja y presentar la estructura <i>Look at the ...</i>	▪ Nombrar el vocabulario con ayuda de las flashcards y la marioneta utilizando la estructura <i>Look at the ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Realizar una actividad manipulativa.	▪ Preparar los pop-out del tema.	CO	AI	5 min	LET'S MAKE	
▪ Repasar la historia de la lección anterior.	▪ Visionar la historia <i>Farm animals</i> en el iPack.	CO/EO	AG	7,5 min	LET'S WATCH	
	▪ Juego con los pop-outs del tema realizando acciones relacionadas con la historia.	CO	AG	5 min		
▪ Demostrar la comprensión de la historia.	▪ Representación de la historia en pequeños grupos, utilizando los pop-outs.	EO	Ag	7,5 min	LET'S ACT	
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	



## FARM ANIMALS - SESIÓN 5 (35') - LECCIÓN 5: APRENDIZAJE DE UNA CANCIÓN TRADICIONAL

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie stamper Audio 79 Culture song flashcards ( <i>dig, potatoes</i> ) Class Book worksheet 25
▪ Repasar el vocabulario y la estructura presentada en la sesión anterior.	▪ Juego con los pop-outs del tema utilizando los animales de la granja y la estructura <i>Look at the ...</i> ▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO	AI/AG	7,5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Escuchar una canción tradicional relacionada con el tema.	▪ Visionar el vídeo de la canción <i>One potato, two potatoes</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ (Opcional) Presentar nuevas palabras de vocabulario relacionadas con el tema.	▪ Nombrar las palabras <i>dig, potatoes</i> con ayuda de las flashcards a medida que suena la canción.	CO/EO	AG	5 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario del tema.	▪ Realizar las acciones asociadas a la canción <i>One potato, two potatoes</i> mientras de escucha de nuevo.	EO	AI/AG	5 min	LET'S PRACTISE	
▪ Reforzar la comprensión de la canción.	▪ Realizar la ficha de la canción tradicional en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and say</i> ]	CO/EO	AI	7,5 min	LET'S DO	
▪ Finalizar la lección.	▪ <i>Goodbye routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FARM ANIMALS - SESIÓN 6 (35') - LECCIÓN 6: PRÁCTICA DE LECTOESCRITURA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
• Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
• Desarrollar habilidades de pre-lectoescritura.	▪ Presentar el vocabulario de rutinas ( <i>What's the weather like today?</i> ) con el póster <i>Hello</i> y <i>Routines</i> y la canción de rutinas, y realizar las acciones relacionadas.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	Audio 5 Numbers flashcards
• Presentar y practicar el vocabulario de rutinas.	▪ Juego en grupo para practicar el vocabulario aprendido en la lección.	CO/EO	AG	10 min	LET'S PRACTISE	Food flashcards
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	10 min		Culture song flashcards ( <i>teacup, teapot</i> )
• Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## FARM ANIMALS - SESIÓN 7 (35') - LECCIÓN 7: PRESENTACIÓN Y PRÁCTICA DE VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper Audio 81 Food from animals flashcards Food flashcards Class Book worksheet 26 iPack
▪ Repasar el vocabulario de los animales de la granja.	▪ Realización de una actividad TPR e interacción con la marioneta de Archie: <i>Where's the egg?</i> ▪ Presentación del vocabulario relacionado con los animales de la granja con la ayuda de las flashcards.	CO	AG	7,5 min	LET'S LEARN	
▪ Escuchar una canción con el vocabulario del tema.	▪ Escucha de la canción <i>Mmmm, Milk!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S SING	
▪ Reforzar la adquisición del vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book y nombrar los elementos que aparecen.	CO	AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Localizar y trazar en la ficha el número de alimentos según corresponda.	CO	AI	5 min		
	▪ Comprobación de la ficha escuchando la canción <i>Mmmm, Milk!</i>  [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad del reverso de la ficha: <i>Look and match</i> ]	CO	AG	7,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ <i>Goodbye routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

**FARM ANIMALS - SESIÓN 8 (35') - LECCIÓN 8: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO Y PRESENTACIÓN DE NUEVA ESTRUCTURA**

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 83  Food from animals flashcards  Farm animals flashcards  iPack  Cards for snap game (TRM page 13) photocopiable mini flashcards
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario de los animales de la granja.	▪ Escucha de la canción <i>Mmmm, Milk!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	5 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar una nueva estructura: <i>It's from a ...</i>	▪ Presentar el uso de <i>It's from a ...</i> con ayuda de las flashcards. ▪ Realización de un juego con las flashcards: <i>Hmmm. Cow or chicken?</i>	CO	AI/AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Reforzar la adquisición de la nueva estructura.	▪ Realizar un juego ( <i>snap game</i> ) con las flashcards.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	
	▪ Realización de un juego de los propuestos en el banco de juegos del TG.	CO/EO	AG	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

# FARM ANIMALS - SESIÓN 9 (35') - LECCIÓN 9: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO EN EL TEMA

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper
▪ Repasar el lenguaje aprendido en el tema.	▪ Escucha de las canciones <i>Archie's on the farm</i> y <i>Mmmm, Milk!</i> y realización de la acciones asociadas.	CO	AG	10 min	LET'S REVIEW	Audio 77 & 82
	▪ Realización de juegos con las flashcards para repasar el vocabulario de los animales de la granja y de los animales de la granja.	CO	AG	10 min	LET'S PLAY	Farm animals flashcards Food from animals flashcards
▪ Reforzar la adquisición del lenguaje aprendido.	▪ Observar la ficha de Portfolio del TRM y nombrar los elementos que aparecen y colorear la ficha.	CO	AI	10 min	LET'S DO o LET'S WATCH	Farm animals pop-outs
	(Alternativamente) Visionar el vídeo de la historia en el iPack.	CO	AG			
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## PROJECT 3 – MY FOOD - PROJECT REVIEW

### PROJECT REVIEW 3 - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: REPASO DEL LENGUAJE APRENDIDO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Review Stories Big Book  Audio 88  Food flashcards, hungry and thirsty flashcards, farm animals flashcards
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario y estructuras de los dos temas anteriores: los alimentos y los animales de la granja.	▪ Repaso del vocabulario a través de las flashcards de vocabulario.	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Presentar la historia.	▪ Introducir la historia de repaso a través de la primera página de la historia en el Big Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
▪ Escuchar la historia.	▪ Escucha del chant <i>Story time</i> mientras los alumnos se preparan para el cuento.	CO	AG	10 min	LET'S READ	
	▪ Escucha de la historia <i>Let's play!</i> en el iPack o narrada por el profesor/a con el Big Book.					
	▪ Expresión de su parte favorita de la historia.					
	▪ Repaso individual de la historia en los Story Books.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

### PROJECT REVIEW 3 - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: HISTORIA Y MANUALIDAD

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Class Book worksheet 27 iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar la historia.	▪ Visionar la historia <i>Let's play!</i> a través de iPack/audio.	CO	AI/AG	7'5 min	LET'S WATCH	
	▪ Respuesta a preguntas de comprensión sobre las imágenes de la historia.	CO/EO	AI/AG	2'5 min		
▪ Explicar la manualidad.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad utilizando las ilustraciones de la ficha del Class Book.	CO	AG	5 min	LET'S LOOK	
▪ Realizar la manualidad.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book.	CO	AI/AG	2,5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha del Class Book de la manualidad.	CO	AI	10 min		
	▪ Recoger las manualidades de los alumnos para ser utilizadas en la sesión siguiente.	CO	AG	2,5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2"5 min	GOODBYE	

### PROJECT REVIEW 3 - SESIÓN 3 (35') - LECCIÓN 3: PRÁCTICA DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA MANUALIDAD

Objetivos	Actividades	Habili dad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet  Archie stamper  Review Stories Big Book  Audio 88  Children's review project crafts (Lesson 2)   



## SEASONS AND FESTIVALS

### AUTUMN - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 89 & 90 Autumn flashcards Class Book worksheet 28 iPack Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo al otoño: <i>brown, leaves, orange</i> .	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>It's autumn!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Join the dots. Colour.</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## AUTUMN - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

OBJETIVOS	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 89 & 90  Autumn flashcards  Autumn craft worksheet (TRM page 23)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo al otoño: <i>brown, leaves, orange.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>It's autumn!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con el otoño.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## HALLOWEEN - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 91 & 92 Halloween flashcards Class Book worksheet 29  iPack Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo a Halloween: <i>black, legs, spider</i> .	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>Happy Halloween!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Draw the legs on the spider</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## HALLOWEEN - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 91 & 92  Halloween flashcards  Halloween craft worksheet (TRM page 24)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo a Halloween: <i>black, legs, spider</i> .	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>Happy Halloween!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
Realizar una manualidad relacionada con Halloween.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## WINTER - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	Archie puppet Archie stamper Audio 93 & 94 Winter flashcards Class Book worksheet 30 iPack Routines poster
▪ Presentar el vocabulario relativo al invierno: <i>hat, scarf, snowman</i> .	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>It's winter!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Find and circle the snowmen</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## WINTER - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 93 & 94  Winter flashcards  Winter craft worksheet (TRM page 25)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo al invierno: <i>hat, scarf, snowman.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>It's winter!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con el invierno.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## CHRISTMAS - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 95 & 96 Christmas flashcards Class Book worksheet 31 iPack Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo a la Navidad: <i>Christmas tree, Father Christmas, present.</i>	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>Look at the Christmas tree</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Complete Father Christmas' face</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## CHRISTMAS - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 95 & 96  Christmas flashcards  Christmas craft worksheet (TRM page 26)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo a la Navidad: <i>Christmas tree, Father Christmas, present.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>Look at the Christmas tree.</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con la Navidad.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	



## SPRING - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	HABILIDA D	INTERACCIÓN	TIEMPO	RECURSOS	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 97 & 98 Spring flashcards Class Book worksheet 32 iPack Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo a la primavera: <i>flower, purple, red.</i>	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>It's spring!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Find and circle 4 differences</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## SPRING - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 97 & 98  Spring flashcards  Spring craft worksheet (TRM page 27)
▪ Comenzar la lección.	▪ Hello routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo a la primavera: <i>flower, purple, red.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>It's spring!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con la primavera.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## EASTER - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet Archie stamper  Easter flashcards Class Book worksheet 33  Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo a la Pascua: <i>chick, eggs, nest.</i>	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>Happy Easter, everyone!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Find and circle the chicks</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## EASTER - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	Actividades	Habilidad	Interacción	Tiempo	Recursos	
					IWB	Archie puppet  Audio 99 & 100  Easter flashcards  Easter craft worksheet (TRM page 28)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo a la Pascua: <i>chick, eggs, nest.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>Happy Easter, everyone!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con la Pascua.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## SUMMER - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

Objetivos	ACTIVIDADES	HABILIDAD	INTERACCIÓN	TIEMPO	RECURSOS	
					IWB	Archie puppet Archie stamper Audio 101 & 102 Summer flashcards Class Book worksheet 34 iPack Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo al verano: <i>bucket, spade, sunglasses</i> .	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>It's summer!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Find the dots. Colour the sections red</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## SUMMER - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	HABILIDAD	INTERACCIÓN	TIEMPO	RECURSOS	
					IWB	Archie puppet  Audio 101 & 102  Summer flashcards  Summer craft worksheet (TRM page 29)  iPack
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello routine.</i>	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo al verano: <i>bucket, spade, sunglasses.</i>	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>It's summer!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET'S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET'S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con el verano.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET'S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2''5 min	GOODBYE	

## END OF TERM PARTY - SESIÓN 1 (35') - LECCIÓN 1: PRESENTACIÓN DEL VOCABULARIO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	HABILIDAD	INTERACCIÓN	TIEMPO	RECURSOS	
					IWB	Archie puppet  Archie stamper  Audio 103 & 104   End of term party flashcards  Class Book worksheet 35  iPack  Routines poster
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	HELLO	
▪ Presentar el vocabulario relativo a la fiesta del fin de trimestre: <i>balloon, cake, party hat</i> .	▪ Presentación del vocabulario a través de las flashcards y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO/EO	AG	10 min	LET'S LEARN	
▪ Presentar el chant.	▪ Escucha del chant <i>It's party time!</i> y realizar las acciones asociadas a cada palabra.	CO	AG	5 min	LET'S CHANT	
▪ Consolidar el vocabulario.	▪ Observar la ficha de trabajo en el Class Book. [Los alumnos más rápidos pueden realizar la actividad en el reverso de la ficha: <i>Trace the hat and balloons. Draw yourself in the party</i> ]	CO	AI/AG	5 min	LET'S DO	
	▪ Comprobación de la ficha con el chant.	CO	AI	5 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2'5 min	GOODBYE	

## END OF TERM PARTY - SESIÓN 2 (35') - LECCIÓN 2: CONSOLIDACIÓN DEL VOCABULARIO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	HABILIDAD	INTERACCIÓN	TIEMPO	RECURSOS	
					IWB	ARCHIE PUPPET  AUDIO 103 & 104  END OF TERM PARTY FLASHCARDS  END OF TERM PARTY CRAFT WORKSHEET (TRM PAGE 30)  IPACK
▪ Comenzar la lección.	▪ <i>Hello</i> routine.	CO/EO	AI/AG	2’5 min	HELLO	
▪ Repasar el vocabulario relativo a la fiesta del fin de trimestre: <i>balloon, cake, party hat</i> .	▪ Repasar el vocabulario con la ayuda de las flashcards y el chant <i>It’s party time!</i>	CO/EO	AG	10 min	LET’S REVIEW	
▪ Práctica del vocabulario.	▪ Juego con las flashcards.	CO	AG	5 min	LET’S PLAY	
▪ Realizar una manualidad relacionada con la fiesta del fin de trimestre.	▪ Repasar los pasos para realizar la manualidad de la ficha del TRM.	CO	AG	5 min	LET’S MAKE	
	▪ Realizar la ficha de la manualidad.	CO	AI	10 min		
▪ Finalizar la lección.	▪ Goodbye routine.	CO/EO	AI/AG	2’’5 min	GOODBYE	