

<b>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>		<b>U.D.8: PERCEPCIÓN TEMPORAL, DANZAS Y BAILES</b>	
<b>NIVEL: 5º E.P.</b>		<b>TEMPORALIZACIÓN: 24 - 31 ENERO</b>	<b>Nº SESIONES: 2</b>
<b>OBJETIVOS DE UNIDAD</b>		<b>ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar el cuerpo como instrumento de expresión.</li> <li>- Explorar y analizar las posibilidades y recursos expresivos del propio cuerpo.</li> <li>- Utilizar el ritmo como base temporal para la realización de acciones.</li> <li>- Buscar el tempo individual y el colectivo.</li> <li>- Adecuar el movimiento a secuencias y ritmos, reproducción y adaptación.</li> <li>- Reconocer y valorar los usos expresivos y comunicativos.</li> <li>- Interés por mejorar la capacidad del propio movimiento.</li> </ul>		<p>SITUACIONES DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecuarse a las diferencias y peculiaridades de los alumnos.</li> <li>- Aprendizaje vivenciado y global.</li> <li>- Carácter lúdico.</li> <li>- Diferentes niveles de solución y posibilidades de adaptación.</li> <li>- Descubrimiento guiado.</li> <li>- Gran grupo.</li> <li>- Organización de parejas y grupos de forma natural.</li> </ul> <p>ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión inicial de aeróbic.</li> <li>- Danzas colectivas.</li> </ul> <p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gimnasio, radio CD, telas y lazos.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		<b>COMPETENCIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidades expresivas asociadas al movimiento: representación.</li> <li>- Secuencias temporales y ritmos.</li> </ul> <p>TRANSVERSALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la igualdad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza los elementos corporales como instrumento de expresión.</li> <li>- Utiliza el ritmo como base temporal para la realización de acciones.</li> <li>- Busca el tempo individual y el colectivo en las danzas propuestas.</li> <li>- Adecúa el movimiento a secuencias y ritmos.</li> <li>- Se interesa por mejorar la capacidad del propio movimiento.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia y expresiones culturales.</li> <li>- Competencias sociales y cívicas.</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>			
<b>INSTRUMENTOS</b>		<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro de observación.</li> <li>- Ficha de seguimiento individual.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- En función de indicadores de participación del alumnado, implicación en los juegos y dinámicas positivas que se creen en el aula.</li> </ul>	