

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		U.D.6: EXPRESIÓN CORPORAL	
NIVEL: 5º E.P.		TEMPORALIZACIÓN: 02 - 13 DICIEMBRE	Nº SESIONES: 4
OBJETIVOS DE UNIDAD		ACTIVIDADES / SITUACIONES DE APRENDIZAJE	
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar respuestas corporales de imitación, simbolización y creación. - Participar de forma espontánea y creativa en todas las tareas de movimiento. - Improvisar producciones corporales a partir de condicionantes externos. - Participar activamente en las sesiones. - Vencer la desinhibición corporal. - Utilizar el juego simbólico como estrategia de producción artística. 		<p>SITUACIONES DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos individuales en el proceso de desinhibición. - Aprendizaje vivenciado y global. - Carácter lúdico. - Diferentes niveles de solución y adaptación. - Descubrimiento guiado. - Todos los alumnos realizan la actividad a la vez. - Organización por parejas y grupos. - Cada grupo realiza su producción y el resto observa como espectador. <p>ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de juego simbólico: escenificar un uso no convencional. - Actividades de improvisación: escenificación de un relato. - Actividades de foto fija: el hospital. <p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gimnasio, globos, picas, telas, lazos. 	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Componentes del movimiento. - Mensaje corporal expresivo y musical y rítmico. - Lenguaje corporal, pictórico, musical. - El juego simbólico. <p>TRANSVERSALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educación para la convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de manera desinhibida en las actividades. - Escenifica correctamente uso de objetos no convencionales. - Colabora en las producciones artísticas de su grupo. - Realiza producciones de cierta calidad. 		<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística. - Conciencia y expresiones culturales. - Competencias sociales y cívicas.
EVALUACIÓN			
INSTRUMENTOS		EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Registro de observación. - Ficha de seguimiento individual. 		<ul style="list-style-type: none"> - En función de indicadores de participación del alumnado, implicación en los juegos y dinámicas positivas que se creen en el aula. 	