

La siguiente temporalización/secuenciación de los contenidos es orientativa y podrá ser adaptada y modificada durante el curso según las necesidades del alumnado y su ritmo de trabajo.

SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS: Curso: 2024 - 2025				
ÁREA: ARTS AND CRAFTS			NIVEL: 4º E.P.	
TRIMESTRE	TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DIDÁCTICA	TEMAS	Nº SESIONES
1º	9 -20 SEPTIEMBRE	ACTIVIDADES COMIENZO DE CURSO		2
1º	23 SEPT - 25 OCT	1. PATTERNS IN ART	USO DE DISTINTOS PATRONES.	5
1º	28 OCT - 29 NOV	2. COLOUR	COLORES PRIMARIOS, SECUNDARIOS Y TERCARIOS. TONALIDADES CÁLIDAS Y FRÍAS	5
1º - 2º	2 DIC – 24 ENE	3. PORTRAIT	RETRATOS. PROPORCIONES DEL ROSTRO HUMANO Y REPRESENTACIÓN DE EMOCIONES	6
2º	27 ENE - 21 FEB	4. SKYSCAPE	EXPRESIÓN DEL MOVIMIENTO MEDIANTE LÍNEAS.	4
2º	24 FEB – 21 MAR	5. REFLECTION	SIMETRÍA Y REFLEJO DE IMÁGENES.	4
2º- 3º	24 MAR - 16 MAY	6. LANDSCAPE	EL ESPACIO. LA PROFUNDIDAD EN LÍNEAS BIDIMENSIONALES I	7
3º	19 MAY - 13 JUN	7. SEASCAPE	EL ESPACIO. LA PROFUNDIDAD EN LÍNEAS BIDIMENSIONALES II	4